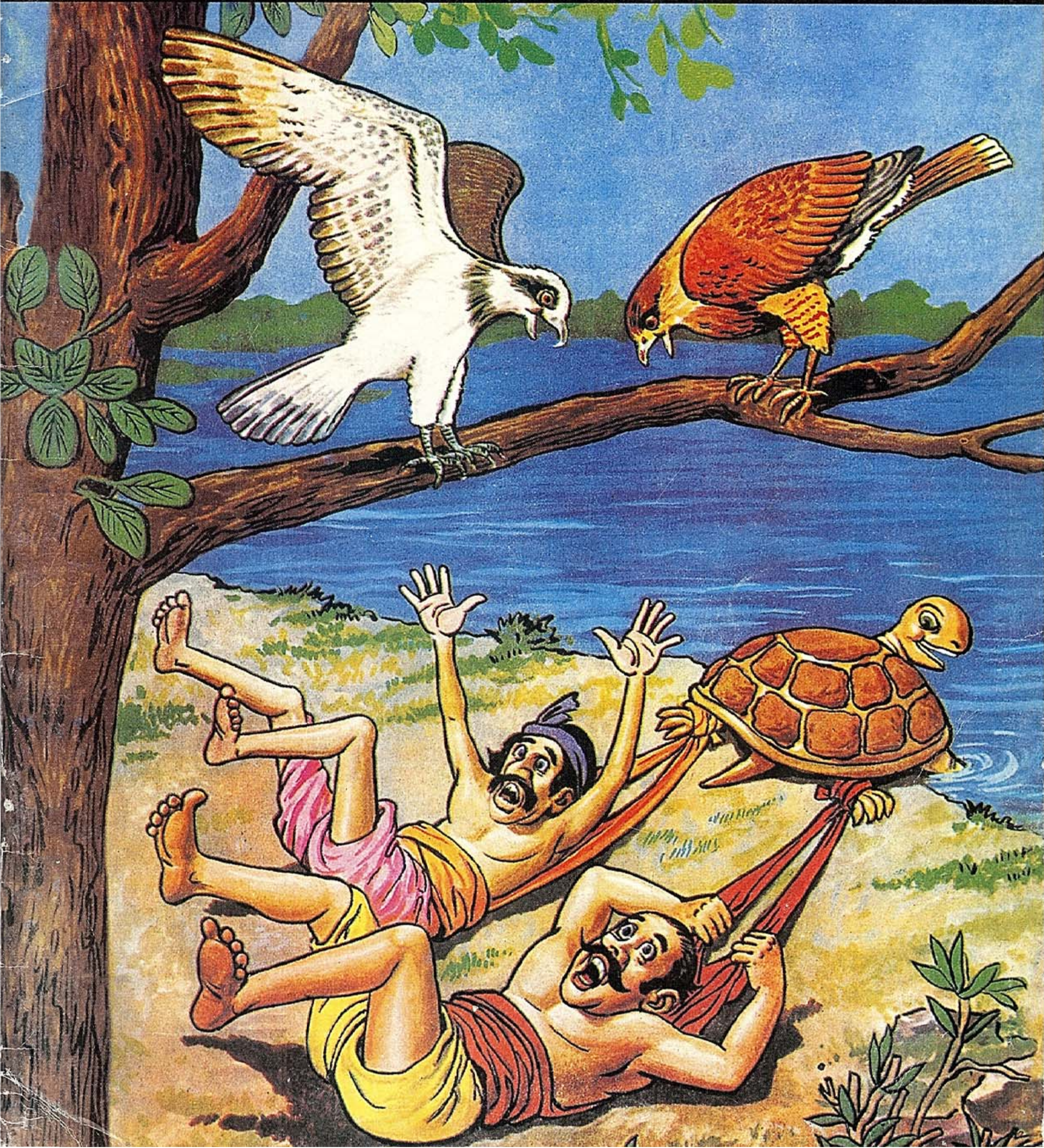
अमर चित्र कथा

डोगरी

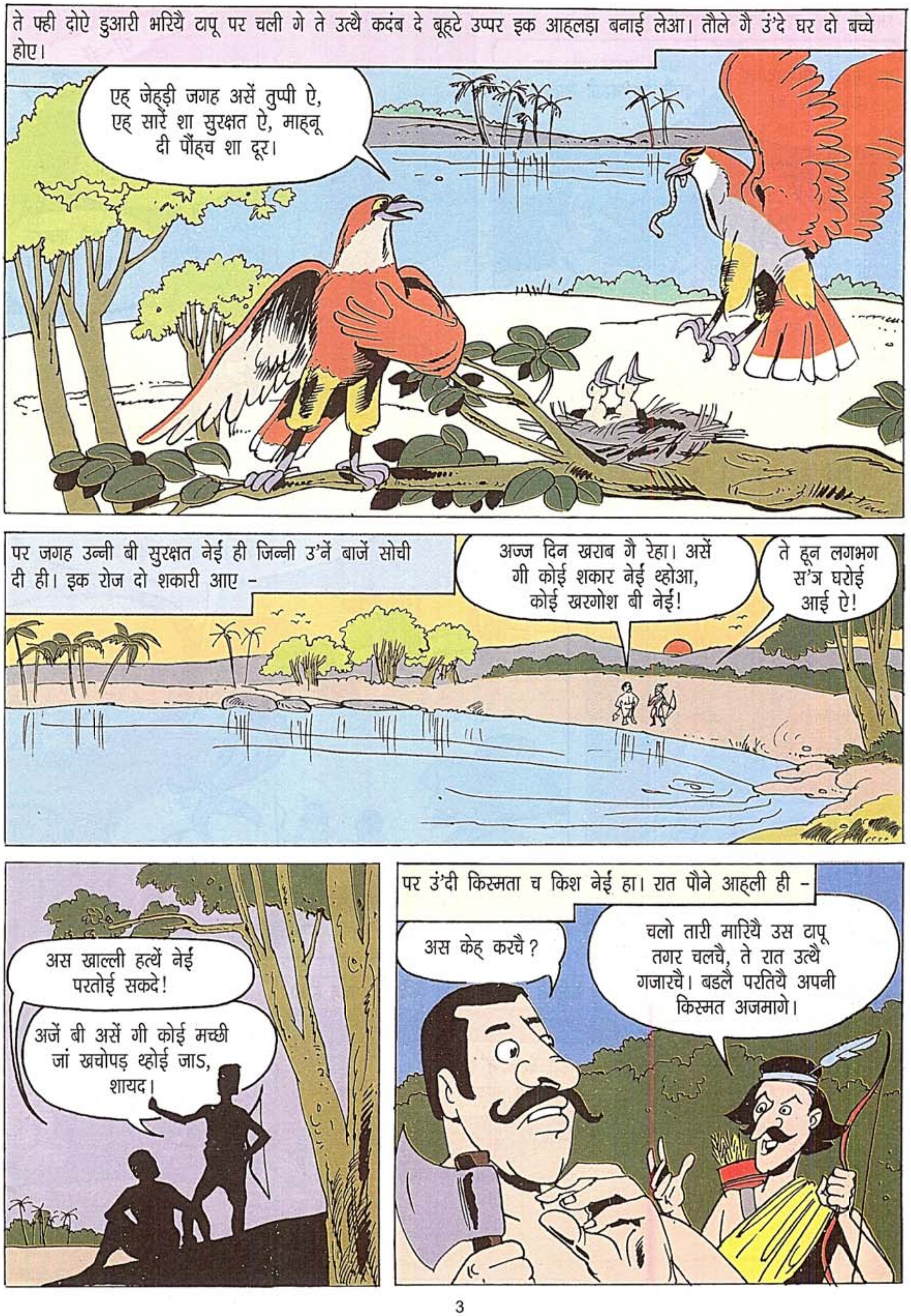
पक्खरुएं दियां क्हानियां

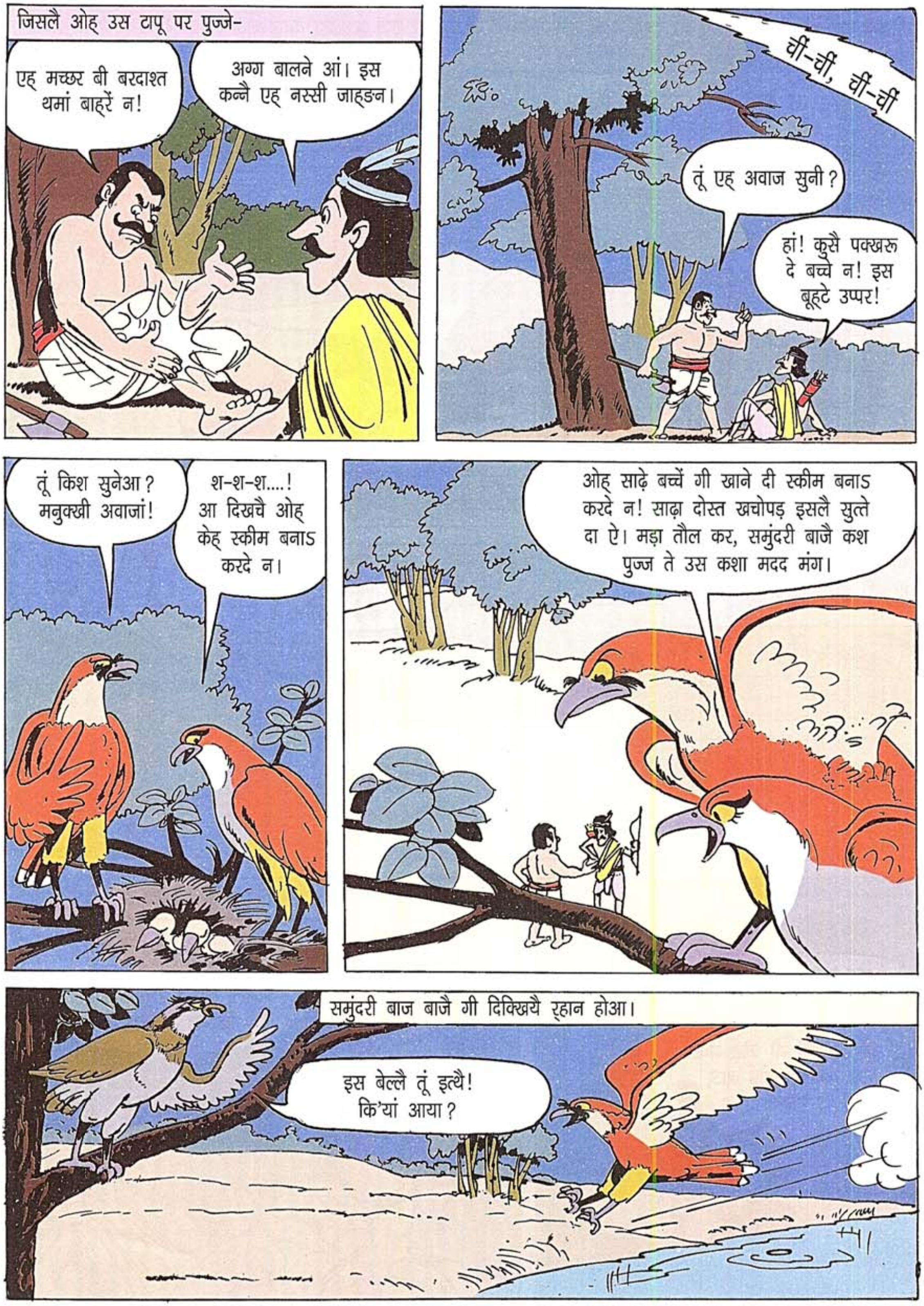
मुल्लः 20रपेऽ (डोगरी संस्था, जम्मू द्वारा वितरण आस्तै रियायती मुल्ल)

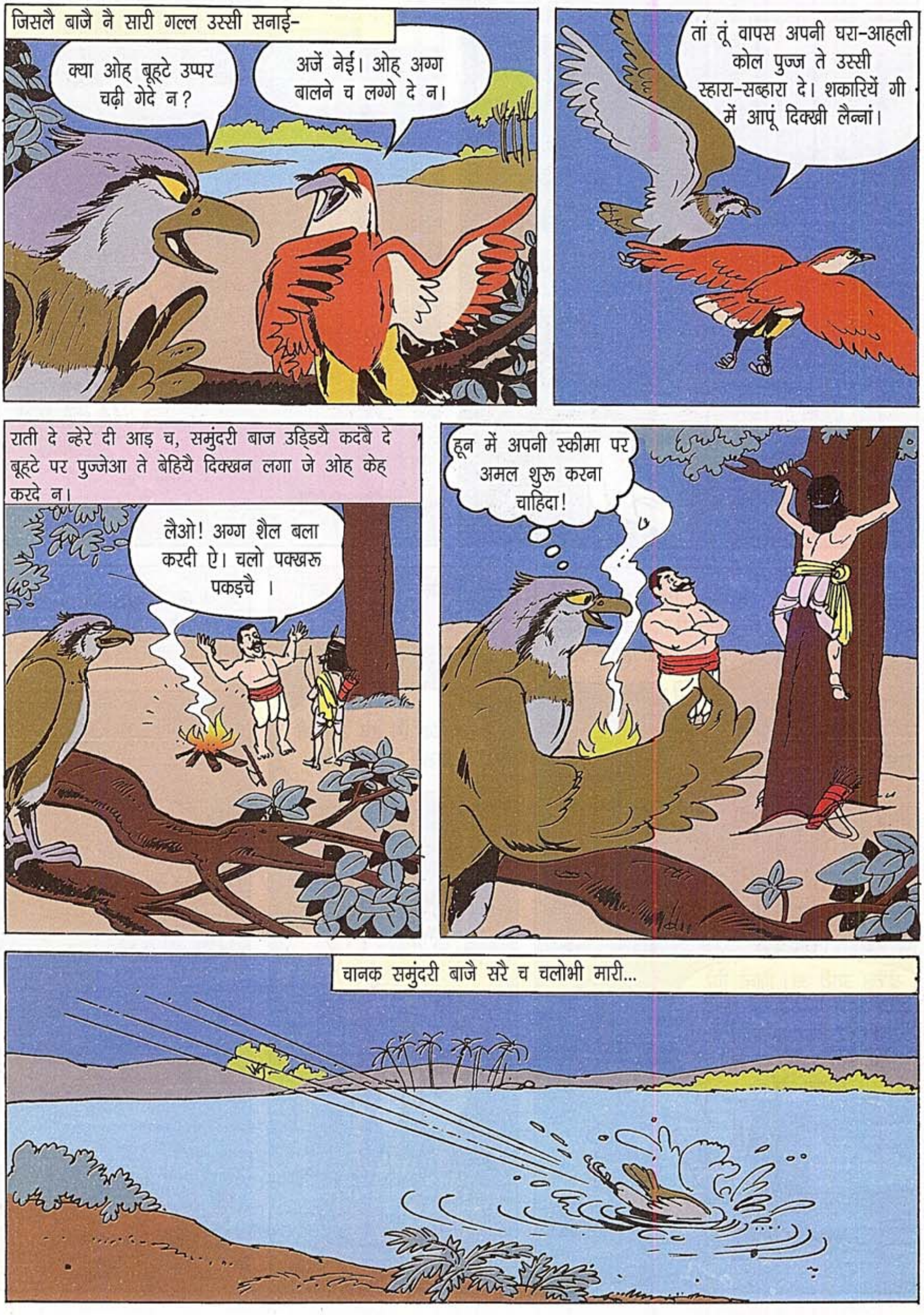


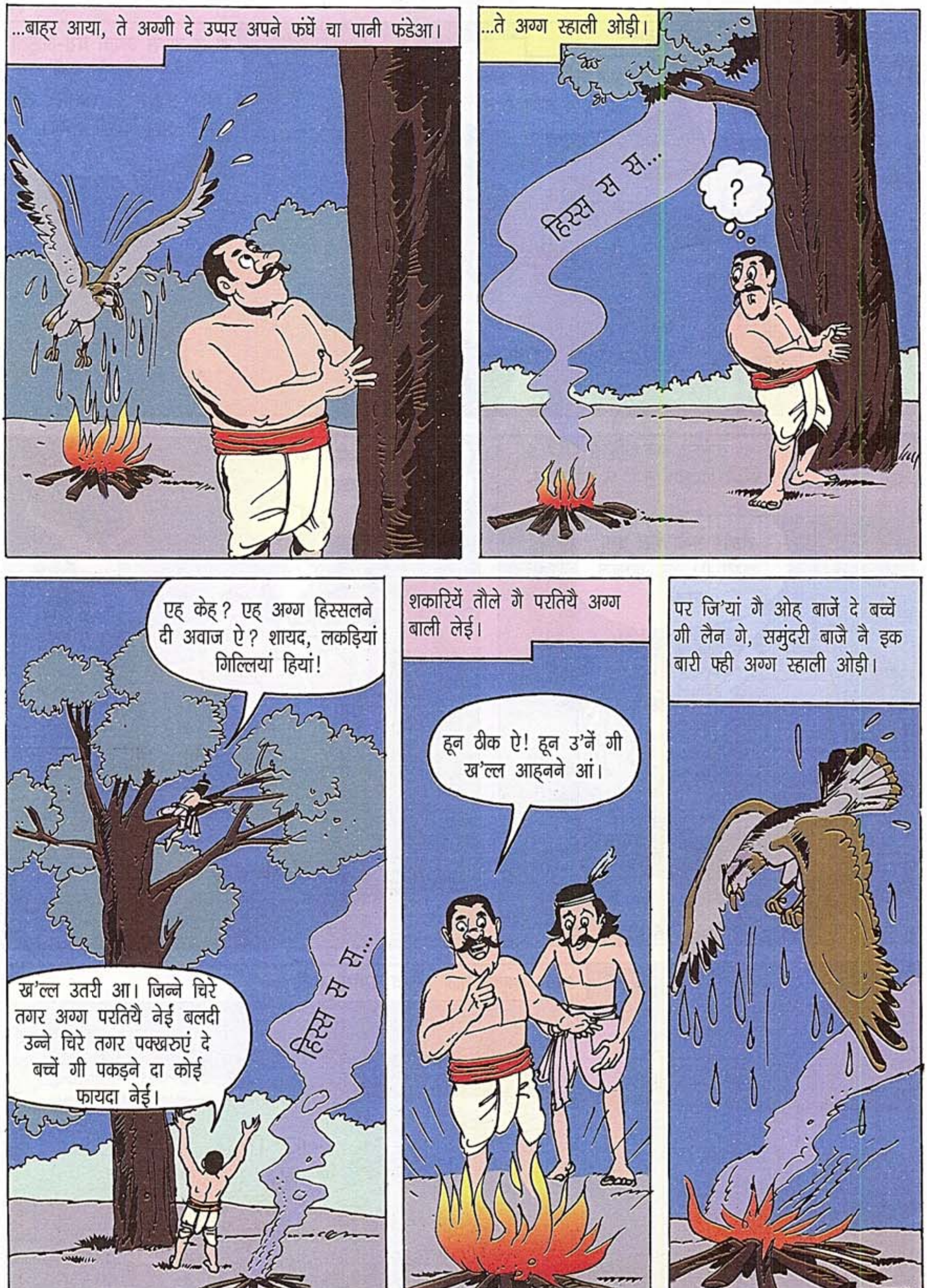
दोस्तें दा म्हत्तव
मता चिर पैह्लें, इक सरै दे कंढै इक बाज रौंह्दा हा।
फ्ही इक दिन, पारले कंढै इक मादा बाज रौह्ने आस्तै आई। जिसलै बाज गी इसदे बारै पता लग्गा तां ओह् ओह्दे कोल गेआ।
क्या तूं मेरी घरा-आह्ली बनगी? अस रलियै इक शैल परिवार बनाई सकने आं।
ठीक ऐ। पर मिगी इक गल्ल दस्स, क्या तेरे कोई दोस्त हैन ?
नेईं।
तां फ्ही तूं किश दोस्त बनाने लोड़चदे। लोड़ पौने उप्पर दोस्त गै कम्म औंदे न।
मिगी दोस्तें दी कोई लोड़ नेईं पर। जि'यां तूं आखगी, में उ'आं गै करङ। असें शुरुआत कोह्दे कोला करनी चाहिदी?
बिलाशक्क, अपने गोआंढियें कोला! जा ते शेर, समुंदरी बाज ते खचोपड़ै कन्नै मिल!

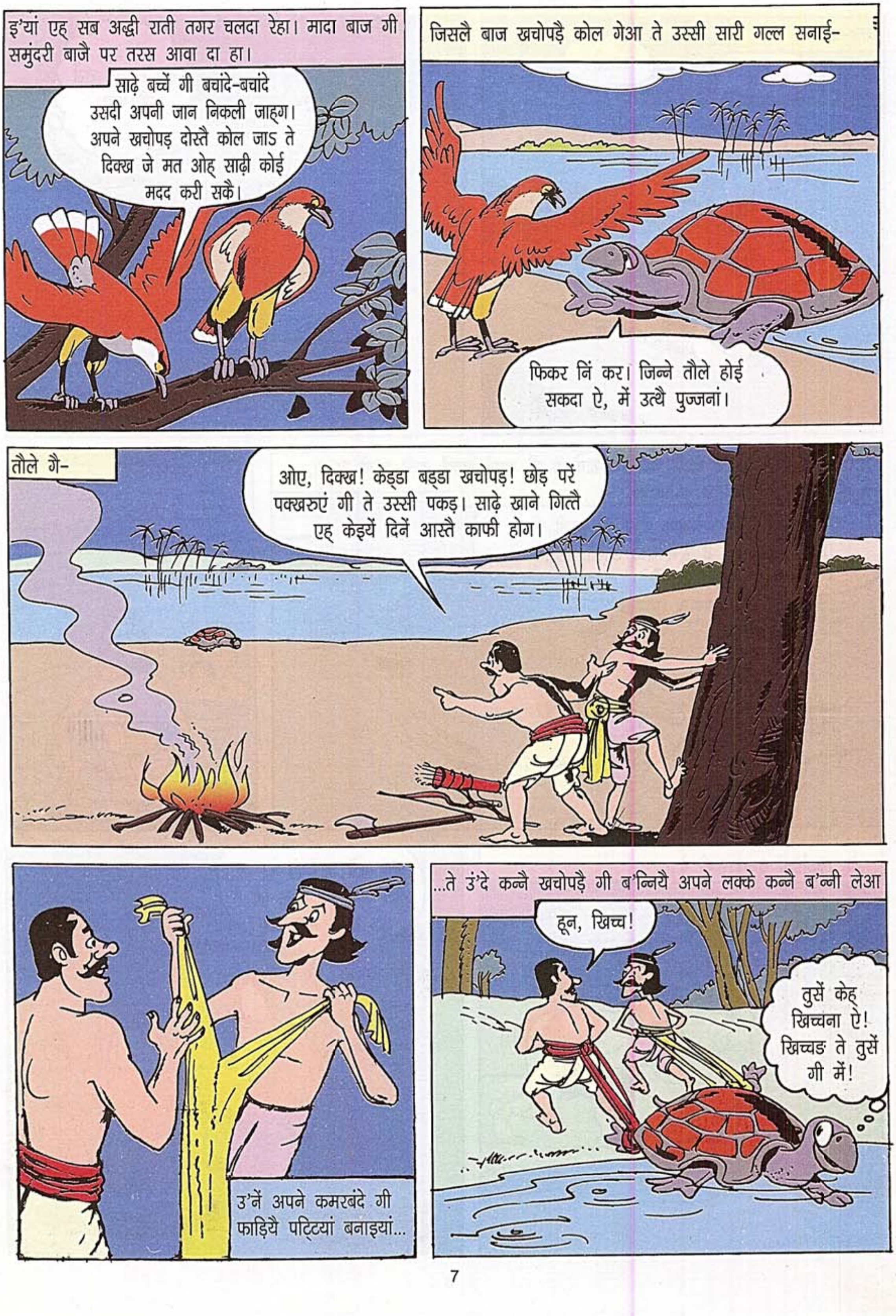
बाज मन्नी गेआ ते उड्डियै सरै दे बश्क्हार निक्के नेह् टापू उप्पर गेआ, जित्थै खचोपड़ रौंह्दा हा।
ओ खचोपड़ा, मिगी अपना दोस्त बनाई लै।
बड़ी खुशी कन्नै!
फ्ही उ'न्नै समुंदरी बाज कन्नै दोस्ती कीती।
जिसलै बी तुगी मेरी लोड़ पौऐ, मिगी सद्दी लैआं।
आखर च बाज शेरै गी जाइयै मिलेआ -
हून की जे तूं मेरा दोस्त ऐं, कोई तेरा किश बगाड़ने दी हिम्मत नेईं करग।
फ्ही बाज मादा बाज कोल वापस आया।
हून मेरे त्रै दोस्त न।
आहा! हून अस एह् फैसला करी सकने आं जे अस घर कु'त्थै बनाचै।
टापू दे उस कदंब दे बूह्टे दे बारै च तेरा केह् ख्याल ऐ, जित्थै खचोपड़ रौंह्दा ऐ।
एह् ते बड़ा शैल ख्याल ऐ।

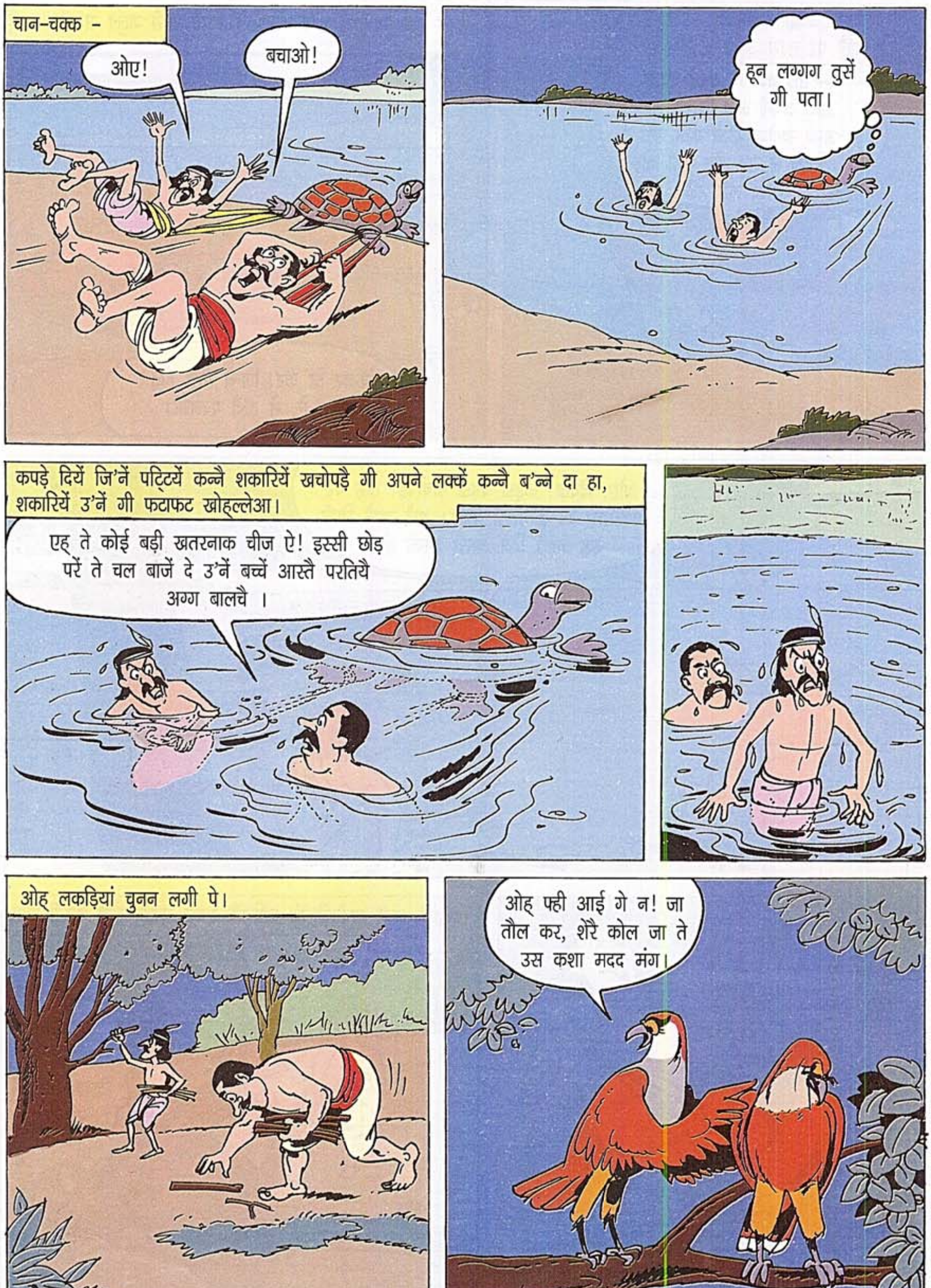

ते फ्ही दोऐ डुआरी भरियै टापू पर चली गे ते उत्थै कदंब दे बूहटे उप्पर इक आह्लड़ा बनाई लेआ। तौले गै उं'दे घर दो बच्चे होए।
एह् जेह्ड़ी जगह असें तुप्पी ऐ, एह् सारें शा सुरक्षत ऐ, माह्नू दी पौंह्च शा दूर।
पर जगह उन्नी बी सुरक्षत नेईं ही जिन्नी उ'नें बाजें सोची दी ही। इक रोज दो शकारी आए -
अज्ज दिन खराब गै रेहा। असें गी कोई शकार नेईं थ्होआ, कोई खरगोश बी नेईं!
ते हून लगभग स'ञ घरोई आई ऐ!
अस खाल्ली हत्थें नेईं परतोई सकदे!
अजें बी असें गी कोई मच्छी जां खचोपड़ थ्होई जाऽ, शायद।
पर उं'दी किस्मता च किश नेईं हा। रात पौने आह्ली ही -
अस केह् करचै?
चलो तारी मारियै उस टापू तगर चलचै, ते रात उत्थै गजारचै। बडलै परतियै अपनी किस्मत अजमागे।


जिसलै ओह् उस टापू पर पुज्जे-
एह् मच्छर बी बरदाश्त थमां बाह्रें न!
अग्ग बालने आं। इस कन्नै एह् नस्सी जाह्ङन।
चीं-चीं, चीं-चीं
तूं एह् अवाज सुनी?
हां! कुसै पक्खरू दे बच्चे न! इस बूह्टे उप्पर!
तूं किश सुनेआ? मनुक्खी अवाजां!
श-श-श....! आ दिक्खचै ओह् केह् स्कीम बनाऽ करदे न।
ओह् साढ़े बच्चें गी खाने दी स्कीम बनाऽ करदे न! साढ़ा दोस्त खचोपड़ इसलै सुत्ते दा ऐ। मड़ा तौल कर, समुंदरी बाजै कश पुज्ज ते उस कशा मदद मंग।
समुंदरी बाज बाजै गी दिक्खियै रहान होआ।
इस बेल्लै तूं इत्थै! कि'यां आया?


जिसलै बाजै नै सारी गल्ल उस्सी सनाई–
क्या ओह् बूहटे उप्पर चढ़ी गेदे न?
अजें नेईं। ओह् अग्ग बालने च लग्गे दे न।
तां तूं वापस अपनी घरा-आह्ली कोल पुज्ज ते उस्सी स्हारा-सब्हारा दे। शकारियें गी में आपूं दिक्खी लैन्नां।
राती दे न्हेरे दी आड़ च, समुंदरी बाज उड्डियै कदंबै दे बूहटे पर पुज्जेआ ते बेहियै दिक्खन लगा जे ओह् केह् करदे न।
लैओ! अग्ग शैल बला करदी ऐ। चलो पक्खरू पकड़चै ।
हून में अपनी स्कीमा पर अमल शुरू करना चाहिदा!
चानक समुंदरी बाजै सरै च चलोभी मारी...


...बाह्र आया, ते अग्गी दे उप्पर अपने फंघें चा पानी फंडेआ।
...ते अग्ग स्हाली ओड़ी।
हिस्स स स...
?
एह् केह् ? एह् अग्ग हिस्सलने दी अवाज ऐ ? शायद, लकड़ियां गिल्लियां हियां!
ख'ल्ल उतरी आ। जिन्ने चिरे तगर अग्ग परतियै नेईं बलदी उन्ने चिरे तगर पक्खरुएं दे बच्चें गी पकड़ने दा कोई फायदा नेईं।
हिस्स स स...
शकारियें तौले गै परतियै अग्ग बाली लेई।
हून ठीक ऐ! हून उ'नें गी ख'ल्ल आह्नने आं।
पर जि'यां गै ओह् बाजें दे बच्चें गी लैन गे, समुंदरी बाजै नै इक बारी फ्ही अग्ग स्हाली ओड़ी।


इ'यां एह् सब अद्धी राती तगर चलदा रेहा। मादा बाज गी समुंदरी बाजै पर तरस आवा दा हा।
साढ़े बच्चें गी बचांदे-बचांदे उसदी अपनी जान निकली जाह्ग। अपने खचोपड़ दोस्तै कोल जाऽ ते दिक्ख जे मत ओह् साढ़ी कोई मदद करी सकै।
जिसलै बाज खचोपड़ै कोल गेआ ते उस्सी सारी गल्ल सनाई-
फिकर निं कर। जिन्ने तौले होई सकदा ऐ, में उत्थै पुज्जनां।
तौले गै-
ओए, दिक्ख! केड्डा बड्डा खचोपड़! छोड़ परें पक्खरुएं गी ते उस्सी पकड़। साढ़े खाने गित्तै एह् केइयें दिनें आस्तै काफी होग।
उ'नें अपने कमरबंदे गी फाड़ियै पट्टियां बनाइयां...
...ते उं'दे कन्नै खचोपड़ै गी ब'न्नियै अपने लक्के कन्नै ब'न्नी लेआ
हून, खिच्च!
तुसें केह् खिच्चना ऐ! खिच्चङ ते तुसें गी में!

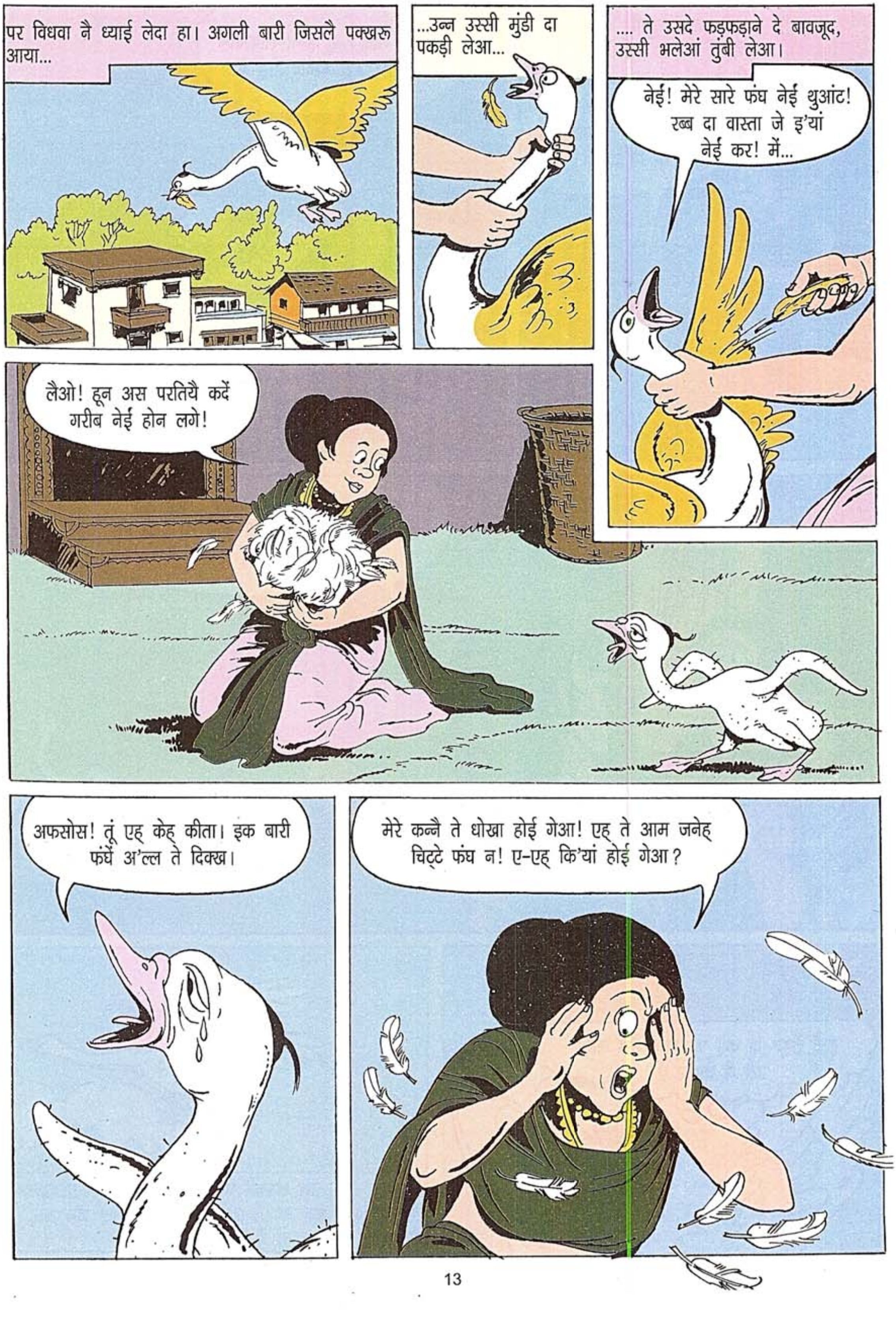

चान-चक्क –
ओए!
बचाओ!
हून लग्गग तुसें गी पता।
कपड़े दियें जि'नें पट्टियें कन्नै शकारियें खचोपड़ै गी अपने लक्कें कन्नै ब'न्ने दा हा, शकारियें उ'नें गी फटाफट खोह्ल्लेआ।
एह् ते कोई बड़ी खतरनाक चीज ऐ! इस्सी छोड़ परें ते चल बाजें दे उ'नें बच्चें आस्तै परतियै अग्ग बालचै ।
ओह् लकड़ियां चुनन लगी पे।
ओह् फ्ही आई गे न! जा तौल कर, शेरै कोल जा ते उस कशा मदद मंग।

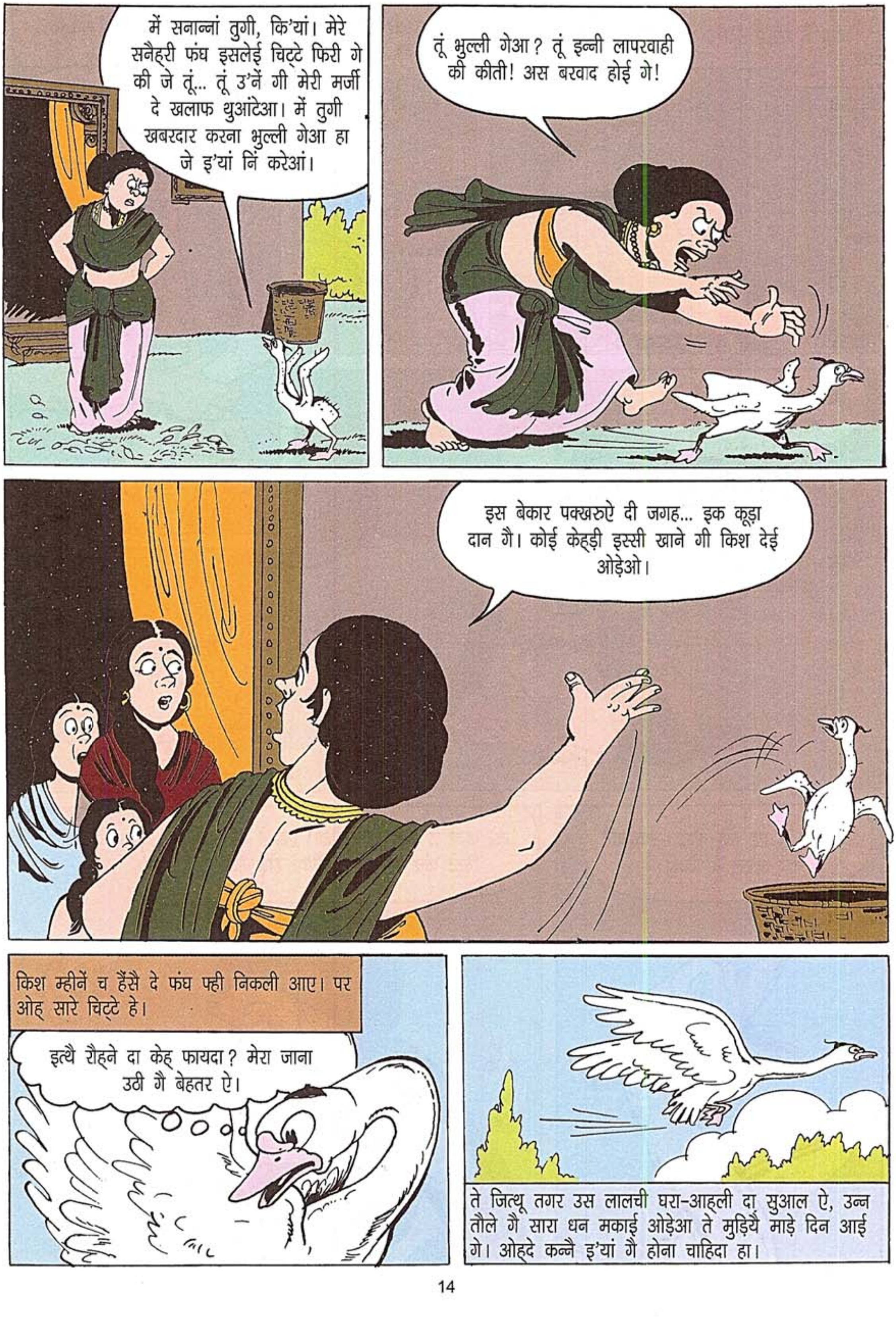
किश मिंटें बाद-
आहा! अग्ग बली आई ऐ! चल चलचै ते उ'नें गी...
अचानक -
गर्र-र-र
ओ-ओ-ओह्!
एह् शेर...!
शकारी जान बचाने आस्तै नस्से ते जाई सरै च छाल मारी।
तेज! होर तेज तारी मार।
आहा! मेरे बच्चेओ, तुस सुरक्षत ओ!
दिक्खेआ तुसें! अपने दोस्तें दे होने दा किन्ना फायदा ऐ!

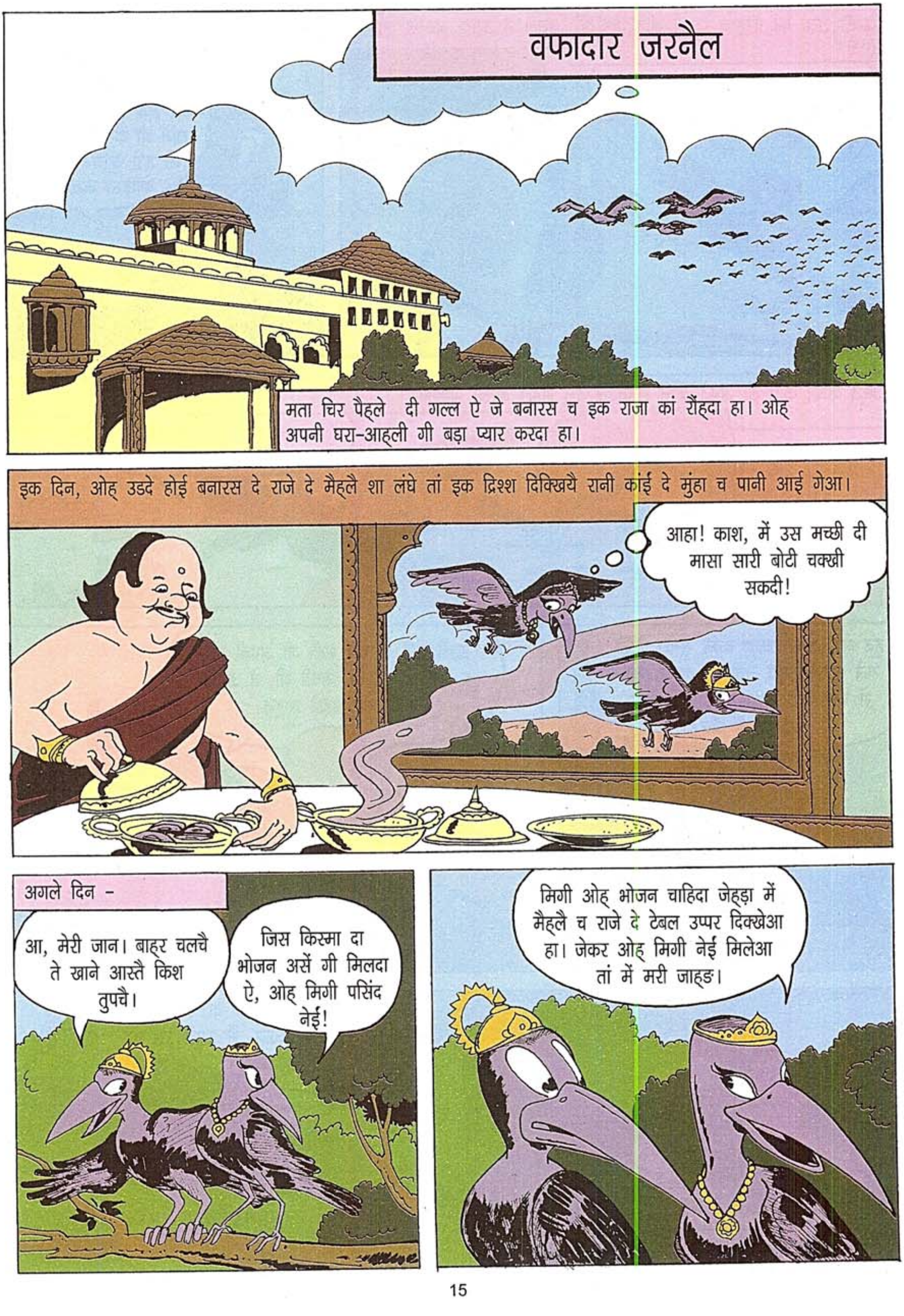
लालच चंगा नेईं
इक बारी दी गल्ल ऐ जे इक ब्रैह्म्न हा। ओह्दी इक घरा-आह्ली ते दो धियां हियां। ओह् उ'नें गी बड़ा प्यार करदा हा ते उं'दा बड़ा ख्याल रखदा हा।
ते फ्ही अचानक इक दिन उसदा काल होई गेआ।
ओह् असें गी छोड़ियै कि'यां चली गे? हून साढ़ा ख्याल कु'न रक्खग?
किश चंगे गोआंढी उं'दा बरलाप सुनियै दौड़ियै उं'दे घर पुज्जे ।
अस रक्खगे तुं'दा ख्याल। अस तुसें गी भुक्खे नेईं रौह्न देगे। मेहरबानी करियै हून अपने अत्थरू पूंझो।
इन्ने च, ब्रैह्मनै दा पुनर्जन्म इक सुन्ने दे हैंस दे रूप च होई गेआ। इक दिन -
में जाइयै दिक्खना चाहिदा जे मेरी घरा-आह्ली ते धियां कि'यां र'वा दियां न।

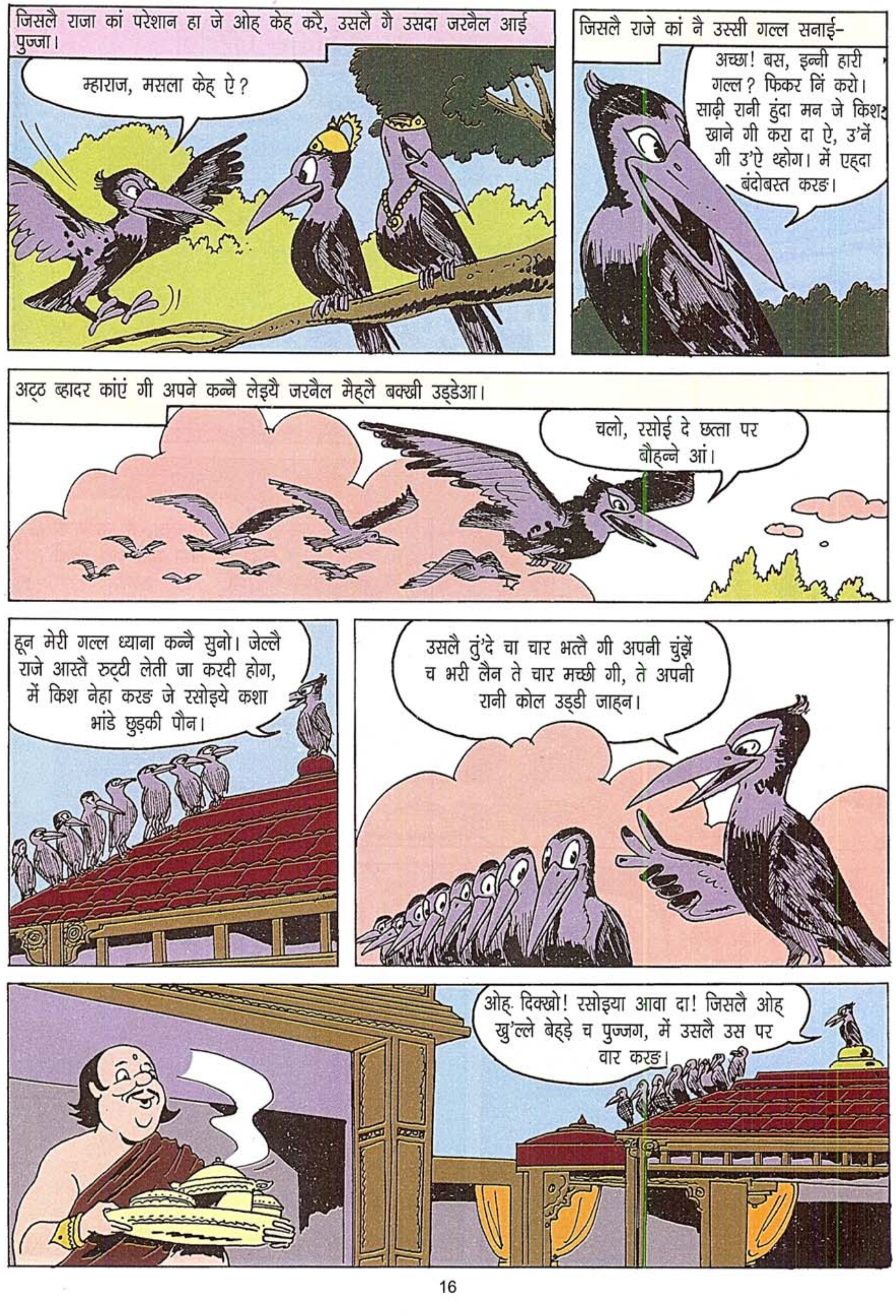
ओह् उड्डियै अपने ग्रां पुज्जा।
ओह् लोकें दे दान पर गजारा करा दियां न! किन्नी बेजती दी गल्ल ऐ! इं'दी मदद करने आस्तै में किश करना चाहिदा।
पर में केह्... हां! मिगी किश सुज्झी गेआ ऐ!
किश चिरे दे बाद -
मां! दिक्ख! इक सनैह्री पक्खरू! आओ इस्सी पकड़ने आं!
ठैह्रो! में तेरा घरा-आह्ला आं। पक्खरू दे रूपा च एह् मेरा दूआ जन्म ऐ।
में तुं'दी एह् दुर्दशा नेईं दिक्खी सकदा। में तुसें गी अपना इक फंघ देङ। इस्सी बेचियै अपने आस्तै रुट्टी ते कपड़े खरीदी लैओ।

उ'न्नै अपना सुन्ने दा इक फंघ थुआंटेआ...
... उस्सी देई दित्ता...
... ते उड्डरी गेआ।
ओह् हर हफ्तै आइयै उ'नें गी हर बारी इक फंघ दिंदा रेहा ते इस चाल्ली ओह् विधवा अमीर होई गेई।
पर, अफसोस! मते सारे अमीरें साहीं ओह् लालची होई गेई। इक दिन–
फर्ज करो जे ओह् औना बंद करी देऐ तां? इक पक्खरुऐ पर भरोसा नेईं कीता जाई सकदा।
अगली बारी जिसलै ओह् औग तां में उसदे सारे फंघ थुआंटी लैने न।
नेईं, मां! तूं ऐसा नेईं करी सकदी!
तूं इ'यां थोह्ड़ा करी सकनी ऐं, मां!


पर विधवा नै ध्याई लेदा हा। अगली बारी जिसलै पक्खरू आया...
...उन्न उस्सी मुंडी दा पकड़ी लेआ...
.... ते उसदे फड़फड़ाने दे बावजूद, उस्सी भलेआं तुंबी लेआ।
नेईं! मेरे सारे फंघ नेईं थुआंट! रब्ब दा वास्ता जे इ'यां नेईं कर! में...
लैओ! हून अस परतियै कदें गरीब नेईं होन लगे!
अफसोस! तूं एह् केह् कीता। इक बारी फंघें अ'ल्ल ते दिक्ख।
मेरे कन्नै ते धोखा होई गेआ! एह् ते आम जनेह् चिट्टे फंघ न! ए-एह् कि'यां होई गेआ?

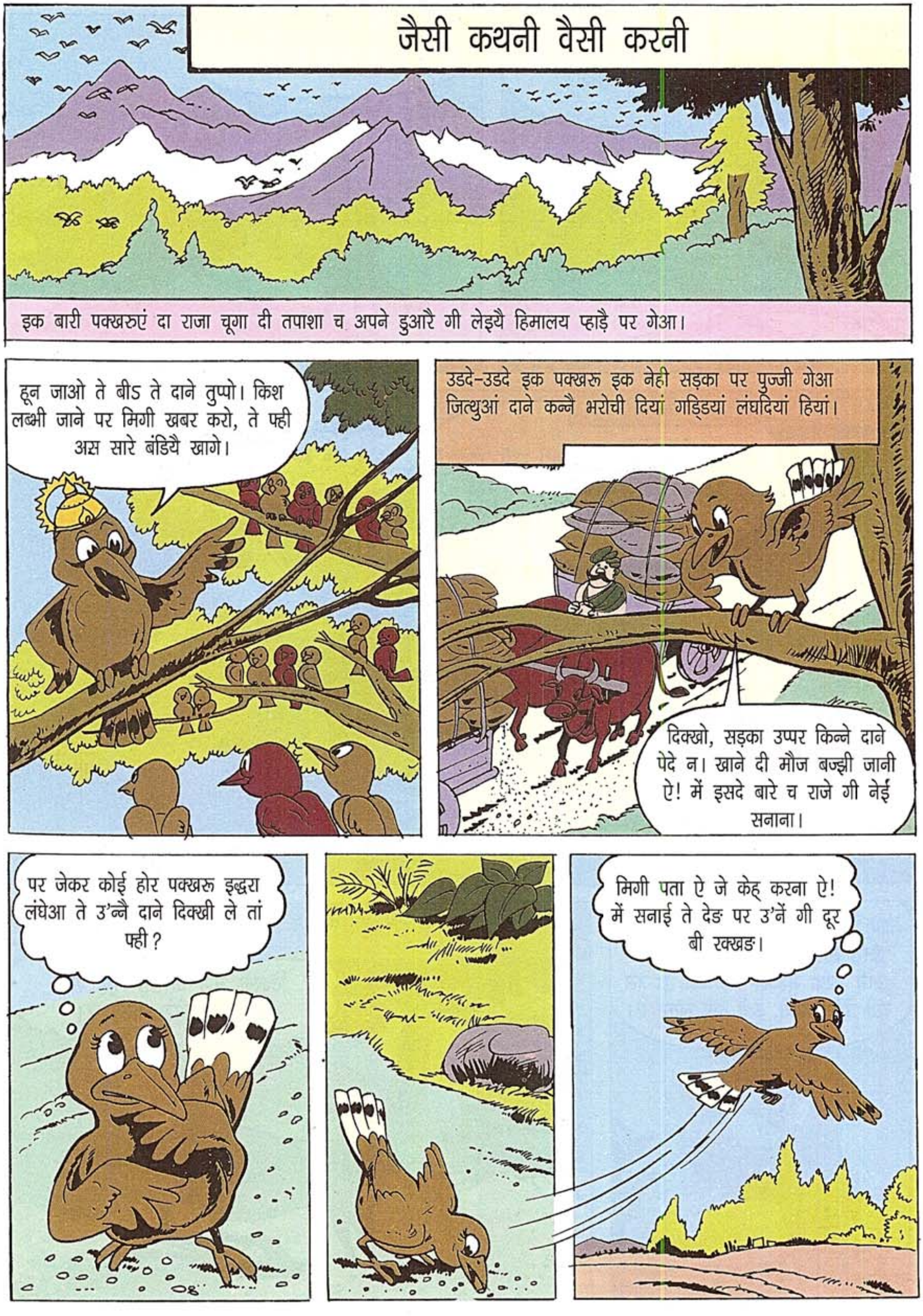

में सनान्नां तुगी, कि'यां। मेरे सनैह्री फंघ इसलेई चिट्टे फिरी गे की जे तूं... तूं उ'नें गी मेरी मर्जी दे खलाफ थुआंटेआ। में तुगी खबरदार करना भुल्ली गेआ हा जे इ'यां नि करेआं।
तूं भुल्ली गेआ? तूं इन्नी लापरवाही की कीती! अस बरवाद होई गे!
इस बेकार पक्खरुऐ दी जगह... इक कूड़ा दान गै। कोई केह्ड़ी इस्सी खाने गी किश देई ओड़ेओ।
किश म्हीनें च हैंसै दे फंघ फ्ही निकली आए। पर ओह् सारे चिट्टे हे।
इत्थै रैह्ने दा केह् फायदा? मेरा जाना उठी गै बेहतर ऐ।
ते जित्थू तगर उस लालची घरा-आह्ली दा सुआल ऐ, उन्न तौले गै सारा धन मकाई ओड़ेआ ते मुड़ियै माड़े दिन आई गे। ओह्दे कन्नै इ'यां गै होना चाहिदा हा।

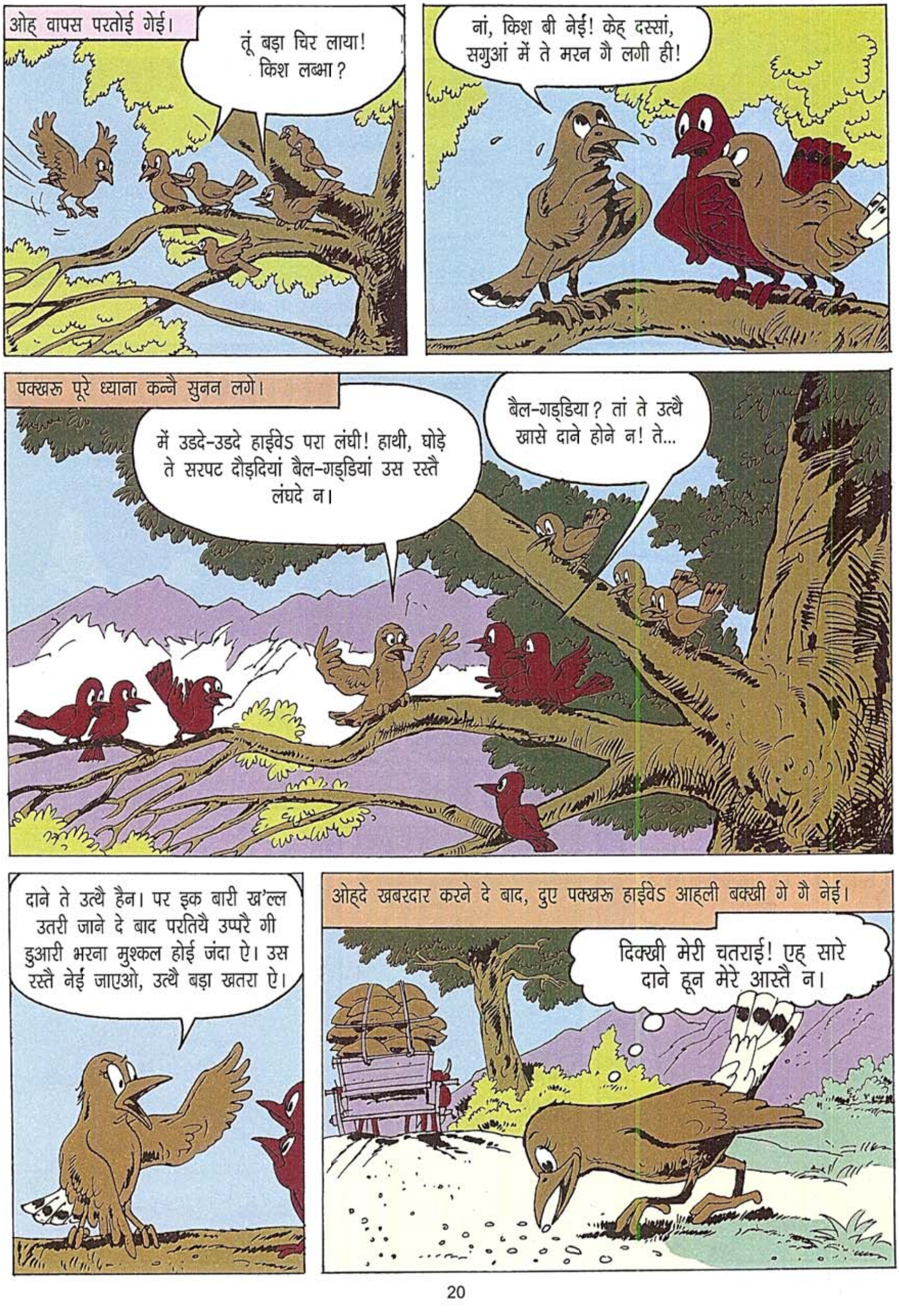

वफादार जरनैल
मता चिर पैह्ले दी गल्ल ऐ जे बनारस च इक राजा कां रौंह्दा हा। ओह् अपनी घरा-आह्ली गी बड़ा प्यार करदा हा।
इक दिन, ओह् उडदे होई बनारस दे राजे दे मैह्लै शा लंघे तां इक डि्रश दिक्खियै रानी कांई दे मुंहा च पानी आई गेआ।
आहा! काश, में उस मच्छी दी मासा सारी बोटी चक्खी सकदी!
अगले दिन -
आ, मेरी जान। बाह्र चलचै ते खाने आस्तै किश तुपचै।
जिस किस्मा दा भोजन असें गी मिलदा ऐ, ओह् मिगी पसिंद नेईं!
मिगी ओह् भोजन चाहिदा जेह्ड़ा में मैह्लै च राजे दे टेबल उप्पर दिक्खेआ हा। जेकर ओह् मिगी नेईं मिलेआ तां में मरी जाह्ङ।

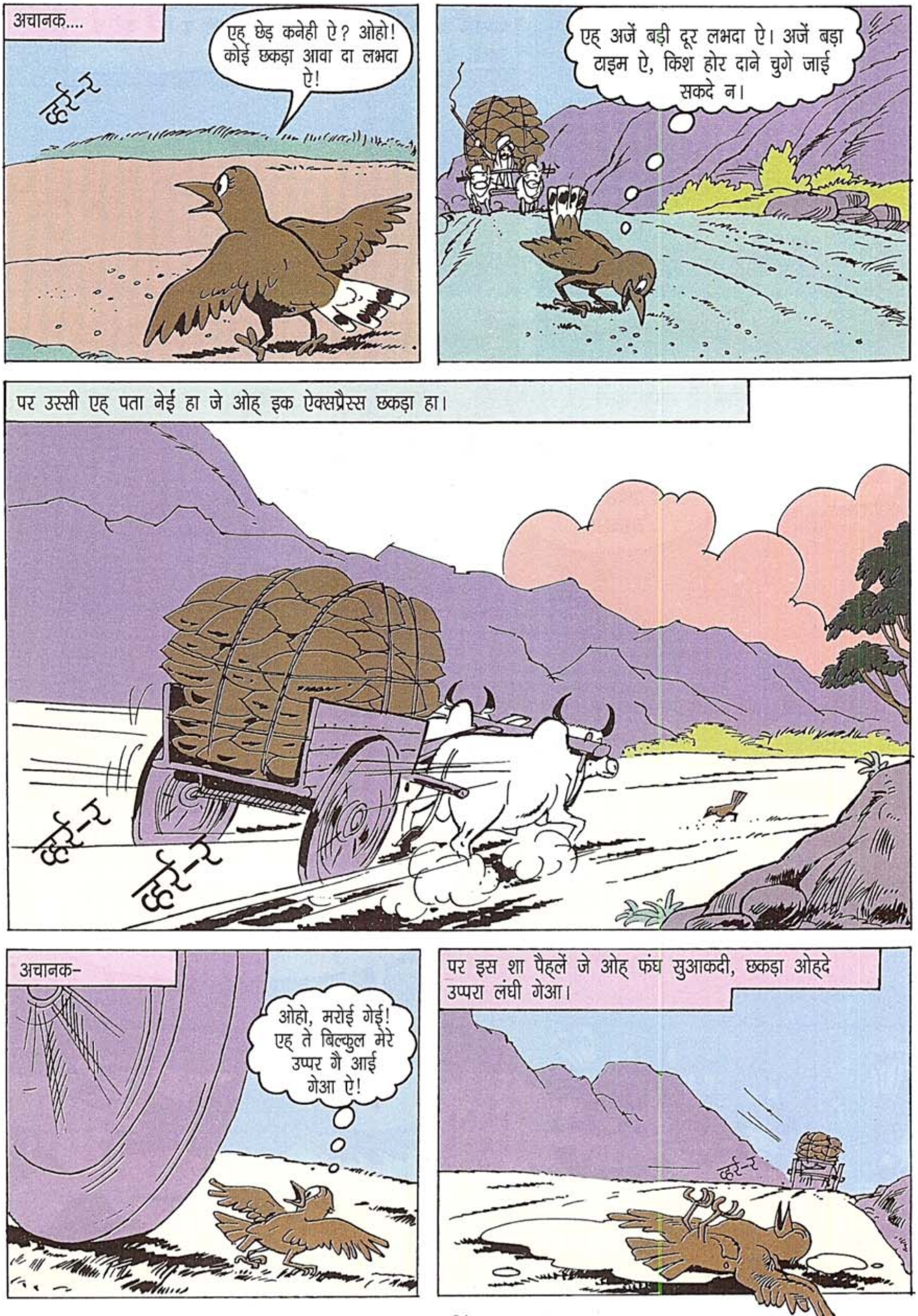

जिसलै राजा कां परेशान हा जे ओह् केह् करै, उसलै गै उसदा जरनैल आई पुज्जा।
म्हाराज, मसला केह् ऐ?
जिसलै राजे कां नै उस्सी गल्ल सनाई–
अच्छा! बस, इन्नी हारी गल्ल? फिकर निं करो। साढ़ी रानी हुंदा मन जे किश खाने गी करा दा ऐ, उ'नें गी उ'ऐ थ्होग। में एह्दा बंदोबस्त करङ।
अट्ठ ब्हादर कांएं गी अपने कन्नै लेइयै जरनैल मैह्लै बक्खी उड्डेआ।
चलो, रसोई दे छत्ता पर बौह्न्ने आं।
हून मेरी गल्ल ध्याना कन्नै सुनो। जेल्लै राजे आस्तै रुट्टी लेती जा करदी होग, में किश नेहा करङ जे रसोइये कशा भांडे छुड़की पौन।
उसलै तुं'दे चा चार भत्तै गी अपनी चुंझें च भरी लैन ते चार मच्छी गी, ते अपनी रानी कोल उड्डी जाह्न।
ओह् दिक्खो! रसोइया आवा दा! जिसलै ओह् खु'ल्ले बेह्ड़े च पुज्जग, में उसलै उस पर वार करङ।

अगले खिन-
उंई...!
उंई...!
एह् भांडे छोड़ ते उस दुश्ट कां गी पकड़!
जि'यां गै भांडे ख'ल्ल पे, चोनमें अट्ठें कांएं खिल्लरे दा खाना अपनियें चुंझें च भरेआ ते उड्डरी गे।
आहा...! रानी दी ख्वाहिश पूरी होई जाह्ग। हून मेरे कन्नै जो मर्जी होऐ।
शाबाश! तूं उस्सी पकड़ी लेआ! लेई आह्न इस्सी इत्थै।

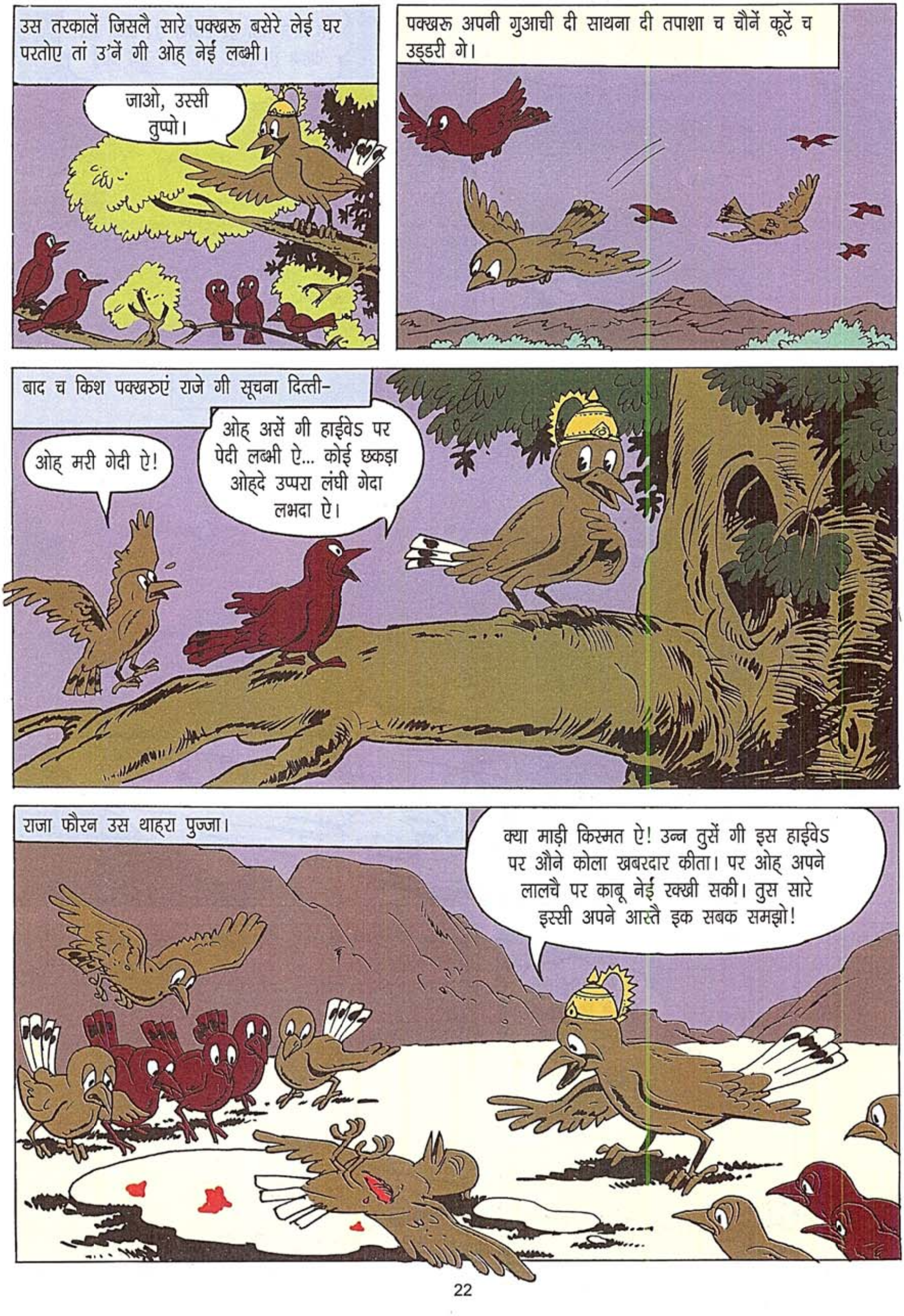
ओए कांमां! तूं मिगी नराज करने दी गुस्ताखी कीती ऐ। ते अपनी इस बेवकूफी कन्नै तूं अपनी जाना आस्तै खतरा स्हेड़ी लेआ ऐ! ऐसा की कीता तूं?
अपने राजा जी आस्तै। उ'नें मिगी दस्सेआ हा जे रानी जी उ'ऐ भोजन खाना चांह्दियां न, जेह्ड़ा उ'नें तुं'दे टेबल उप्पर दिक्खेआ हा। उं'दे आस्तै एह् आह्नने दा में वचन दित्ता हा- ते में अपना वचन पूरा कीता।
एह् पक्खरू अपने राजे आस्तै अपनी जान कुर्बान करने लेई त्यार हा! ऐसी वफादारी बड़ी घट्ट लभदी ऐ! इस्सी इनाम दित्ता जाना चाहिदा।
इस्सी छोड़ी दित्ता जाऽ।
अज्जै शा लेइयै जेह्ड़ा भोजन मेरे आस्तै बनाया जा करग, उस चा किश हिस्सा तेरे, तेरे राजे ते रानी आस्तै भेजेआ जा करग। ते मता हारा भत्त तेरे राजे दी प्रजा आस्तै रि'न्नेआ जा करग।


जैसी कथनी वैसी करनी
इक बारी पक्खरुएं दा राजा चूगा दी तपाशा च अपने डुआरै गी लेइयै हिमालय प्हाड़ै पर गेआ।
हून जाओ ते बीऽ ते दाने तुप्पो। किश लब्भी जाने पर मिगी खबर करो, ते फ्ही अस सारे बंडियै खागे।
उडदे-उडदे इक पक्खरू इक नेही सड़का पर पुज्जी गेआ जित्थुआं दाने कन्नै भरोची दियां गड्डियां लंघदियां हियां।
दिक्खो, सड़का उप्पर किन्ने दाने पेदे न। खाने दी मौज बज्झी जानी ऐ! में इसदे बारे च राजे गी नेईं सनाना।
पर जेकर कोई होर पक्खरू इद्धरा लंघेआ ते उ'न्नै दाने दिक्खी ले तां फ्ही?
मिगी पता ऐ जे केह् करना ऐ! में सनाई ते देङ पर उ'नें गी दूर बी रक्खङ।

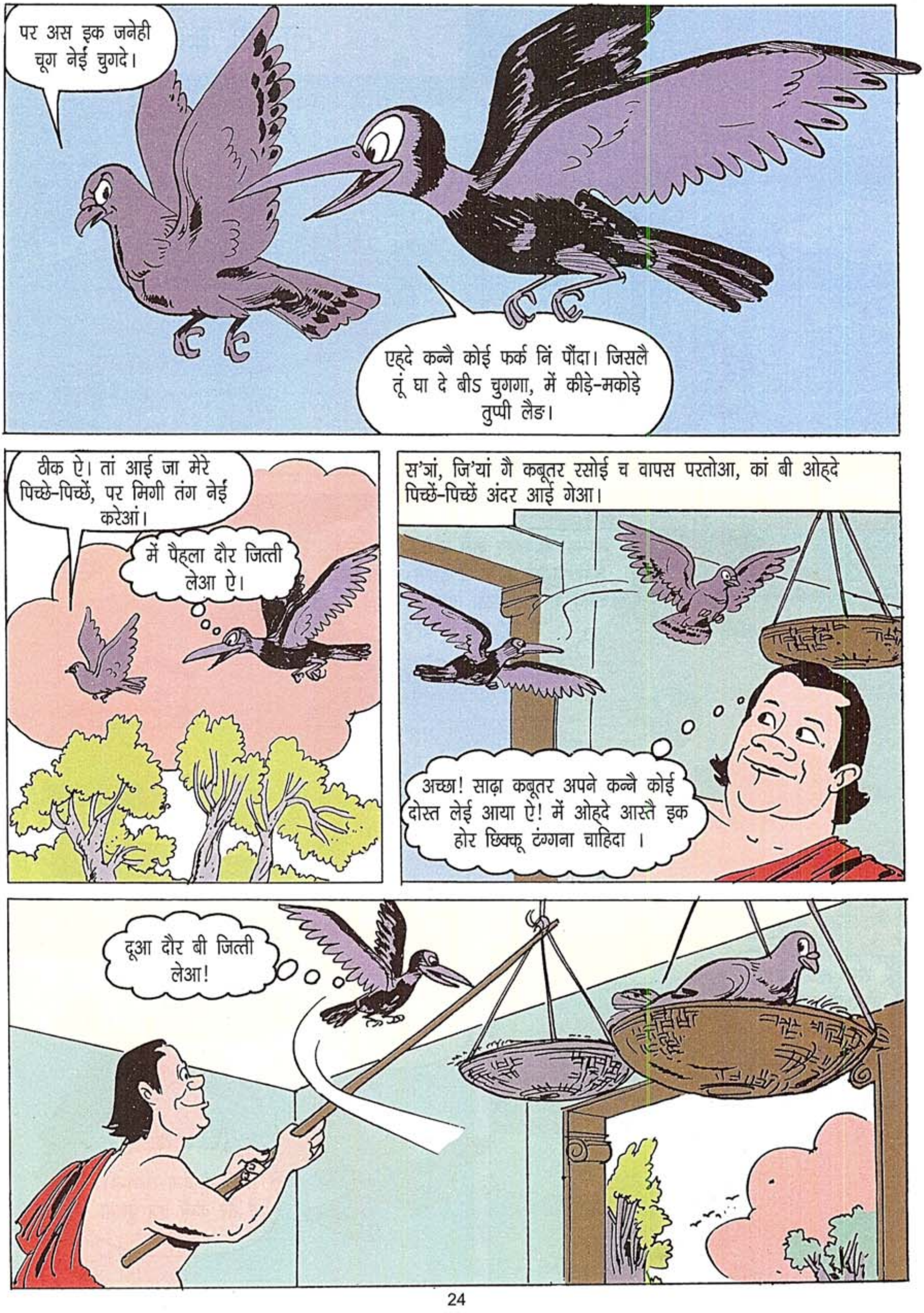

ओह् वापस परतोई गेई।
तूं बड़ा चिर लाया! किश लब्भा?
नां, किश बी नेईं! केह् दस्सां, सगुआं में ते मरन गै लगी ही!
पक्खरू पूरे ध्याना कन्नै सुनन लगे।
में उडदे-उडदे हाईवेऽ परा लंघी! हाथी, घोड़े ते सरपट दौड़दियां बैल-गड्डियां उस रस्तै लंघदे न।
बैल-गड्डिया? तां ते उत्थै खासे दाने होने न! ते...
दाने ते उत्थै हैन। पर इक बारी ख'ल्ल उतरी जाने दे बाद परतियै उप्परै गी डुआरी भरना मुश्कल होई जंदा ऐ। उस रस्तै नेईं जाएओ, उत्थै बड़ा खतरा ऐ।
ओह्दे खबरदार करने दे बाद, दुए पक्खरू हाईवेऽ आह्ली बक्खी गे गै नेईं।
दिक्खी मेरी चतराई! एह् सारे दाने हून मेरे आस्तै न।

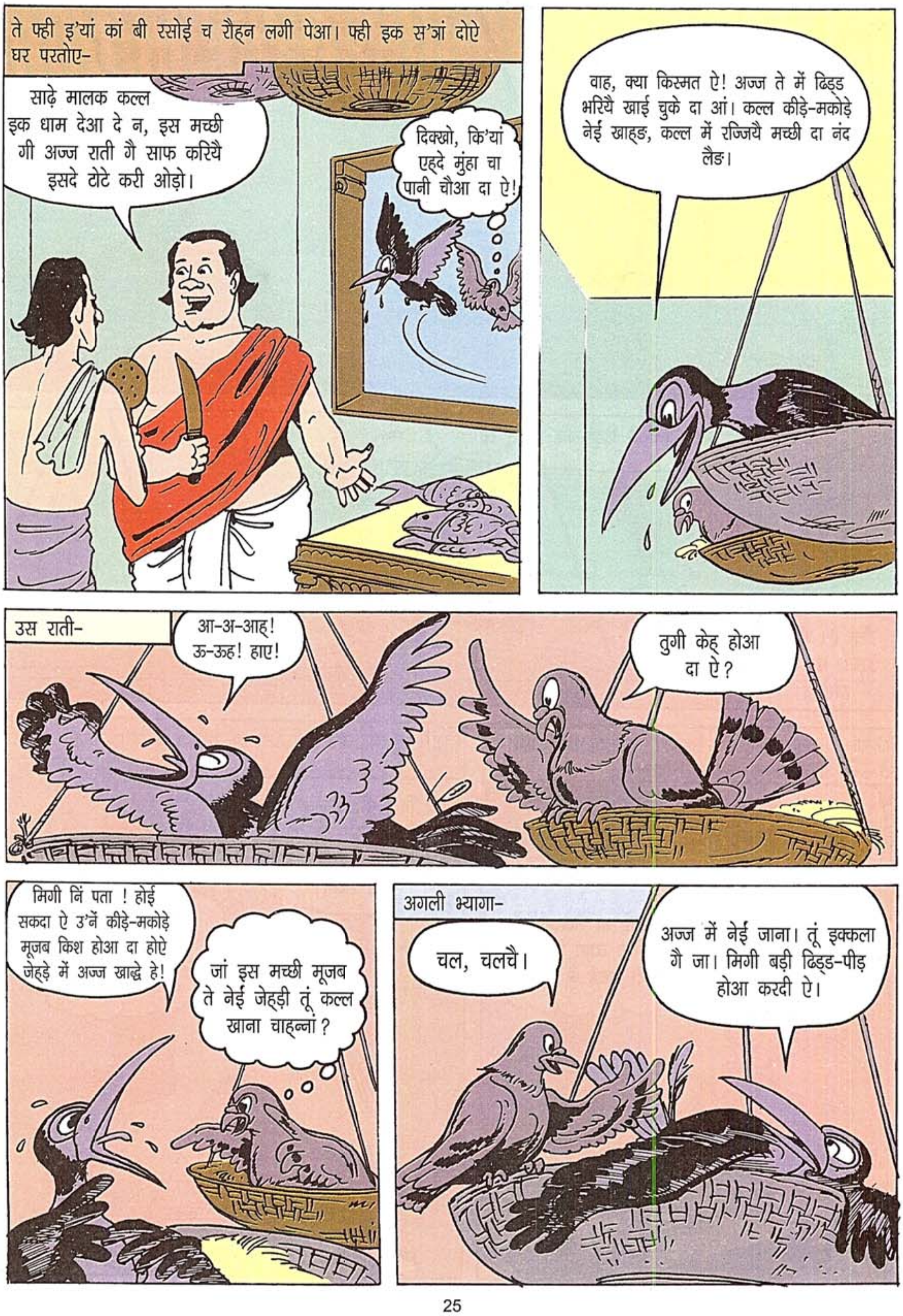


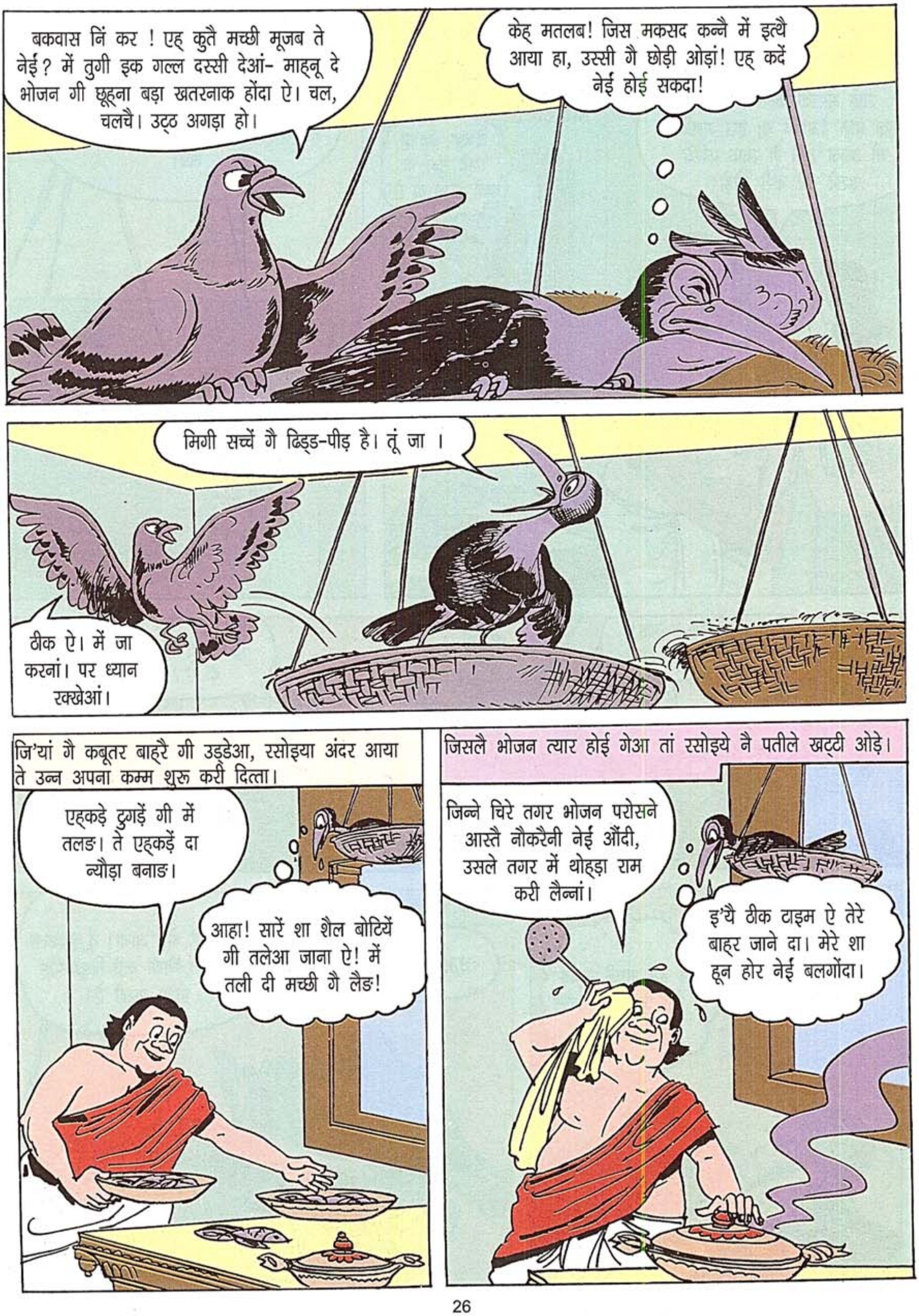
अचानक....
एह् छेड़ कनेही ऐ? ओहो! कोई छकड़ा आवा दा लभदा ऐ!
छर्र-र
एह् अजें बड़ी दूर लभदा ऐ। अजें बड़ा टाइम ऐ, किश होर दाने चुगे जाई सकदे न।
पर उस्सी एह् पता नेईं हा जे ओह् इक ऐक्सप्रैस्स छकड़ा हा।
छर्र-र
छर्र-र
अचानक-
ओहो, मरोई गेई! एह् ते बिल्कुल मेरे उप्पर गै आई गेआ ऐ!
पर इस शा पैह्लें जे ओह् फंघ सुआकदी, छकड़ा ओह्दे उप्परा लंघी गेआ।
छर्र-र

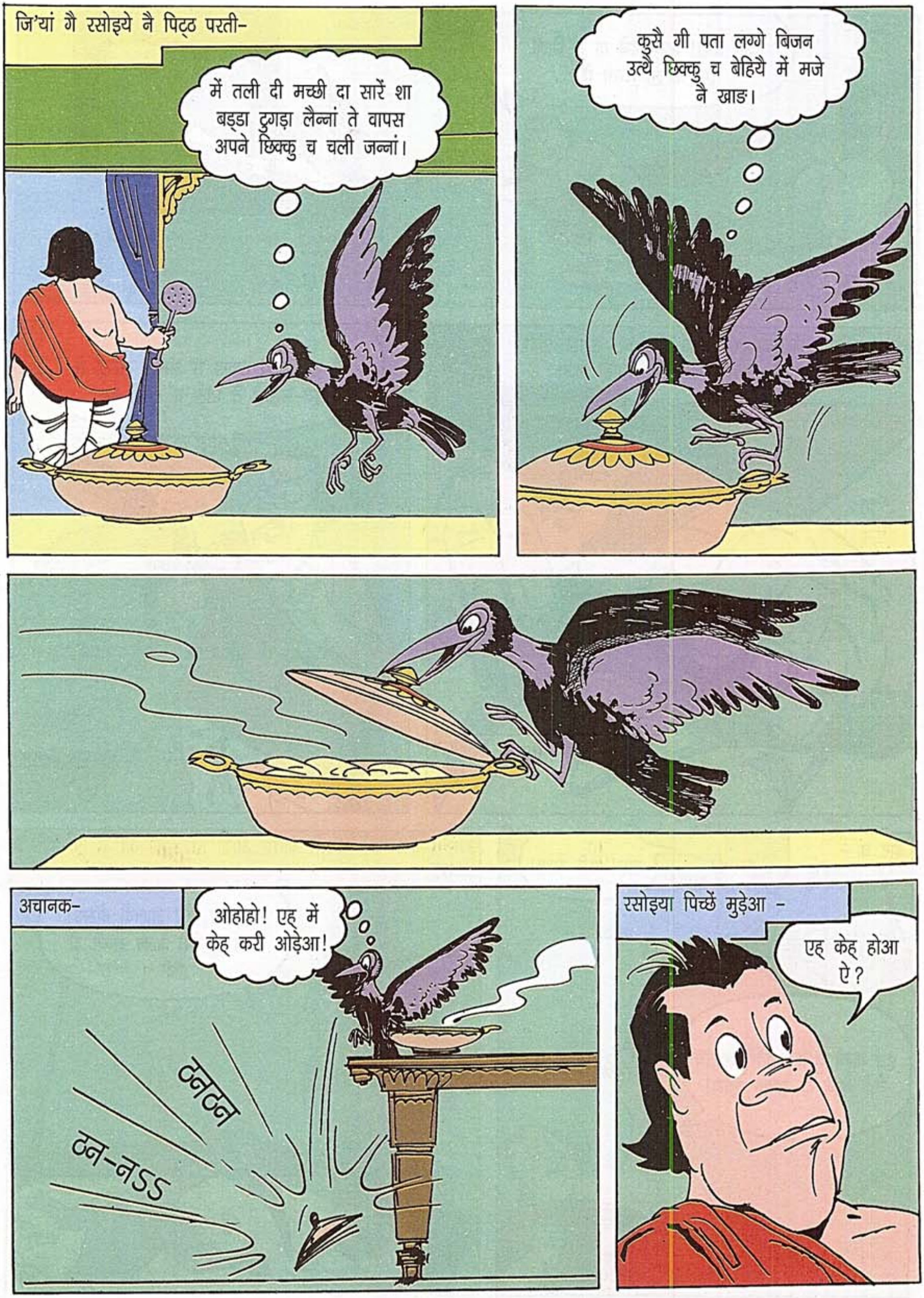

उस तरकालें जिसलै सारे पक्खरू बसेरे लेई घर परतोए तां उ'नें गी ओह् नेईं लब्भी।
जाओ, उस्सी तुप्पो।
पक्खरू अपनी गुआची दी साथना दी तपाशा च चौनें कूटें च उड्डरी गे।
बाद च किश पक्खरुएं राजे गी सूचना दित्ती-
ओह् मरी गेदी ऐ!
ओह् असें गी हाईवेऽ पर पेदी लब्भी ऐ... कोई छकड़ा ओह्दे उप्परा लंघी गेदा लभदा ऐ।
राजा फौरन उस थाह्‌रा पुज्जा।
क्या माड़ी किस्मत ऐ! उन्न तुसें गी इस हाईवेऽ पर औने कोला खबरदार कीता। पर ओह् अपने लालचै पर काबू नेईं रक्खी सकी। तुस सारे इस्सी अपने आस्तै इक सबक समझो!

लालची कां
इक बारी इक कबूतरै नै बनारस दे इक बपारियै दी रसोई च अपना घर बनाया।
इक दिन, इक लालची कां उडदे-उडदे उद्धरा लंघेआ।
म्म्-म! में जरूर कुसै चाल्ली इस रसोई तगर पुज्जने आस्तै ते इस्सी अपना घर बनाने दा कोई रस्ता तुप्पना चाहिदा। पर में एह् करां कि'यां?
ठीक उसलै गै उसदी नजर कबूतरै पर पेई।
रस्ता लब्भी गेआ! में एह्दे कन्नै दोस्ती करङ!
जि'यां गै कबूतर चूग तुप्पन निकलेआ, कां ओह्दे पिच्छें लग्गी गेआ। थोह्ड़े चिरे बाद-
दोस्ता, तूं मेरा पीछा की करा करनां?
मिगी तूं चंगा लग्गनां। में तेरे कन्नै चूग चुगना चाह्न्नां।


पर अस इक जनेही चूग नेईं चुगदे।
एह्दे कन्नै कोई फर्क निं पौंदा। जिसलै तूं घा दे बीऽ चुगगा, में कीड़े-मकोड़े तुप्पी लैङ।
ठीक ऐ। तां आई जा मेरे पिच्छे-पिच्छें, पर मिगी तंग नेईं करेआं।
में पैह्ला दौर जित्ती लेआ ऐ।
स'ञां, जि'यां गै कबूतर रसोई च वापस परतोआ, कां बी ओह्दे पिच्छें-पिच्छें अंदर आई गेआ।
अच्छा! साढ़ा कबूतर अपने कन्नै कोई दोस्त लेई आया ऐ! में ओह्दे आस्तै इक होर छिक्कू टंगना चाहिदा ।
दूआ दौर बी जित्ती लेआ!


ते फ्ही इ'यां कां बी रसोई च रौह्न लगी पेआ। फ्ही इक स'ञां दोऐ घर परतोए-
साढ़े मालक कल्ल इक धाम देआ दे न, इस मच्छी गी अज्ज राती गै साफ करियै इसदे टोटे करी ओड़ो।
दिक्खो, कि'यां एह्दे मुंहा चा पानी चौआ दा ऐ!
वाह, क्या किस्मत ऐ! अज्ज ते में ढिड्ड भरियै खाई चुके दा आं। कल्ल कीड़े-मकोड़े नेईं खाह्ङ, कल्ल में रज्जियै मच्छी दा नंद लैङ।
उस राती-
आ-अ-आह्! ऊ-ऊह! हाए!
तुगी केह् होआ दा ऐ?
मिगी निं पता ! होई सकदा ऐ उ'नें कीड़े-मकोड़े मूजब किश होआ दा होऐ जेहड़े में अज्ज खाद्धे हे!
जां इस मच्छी मूजब ते नेईं जेहड़ी तूं कल्ल खाना चाह्न्नां?
अगली भ्यागा-
चल, चलचै।
अज्ज में नेईं जाना। तूं इक्कला गै जा। मिगी बड़ी ढिड्ड-पीड़ होआ करदी ऐ।


बकवास निं कर ! एह् कुतै मच्छी मूजब ते नेईं? में तुगी इक गल्ल दस्सी देआं– माह्नू दे भोजन गी छूहना बड़ा खतरनाक होंदा ऐ। चल, चलचै। उट्ठ अगड़ा हो।
केह् मतलब! जिस मकसद कन्नै में इत्थै आया हा, उस्सी गै छोड़ी ओड़ां! एह् कदें नेईं होई सकदा!
मिगी सच्चें गै ढिड्ड-पीड़ है। तूं जा ।
ठीक ऐ। में जा करनां। पर ध्यान रक्खेआं।
जि'यां गै कबूतर बाह्रै गी उड्डेआ, रसोइया अंदर आया ते उन्न अपना कम्म शुरू करी दित्ता।
एह्कड़े टुगड़ें गी में तलङ। ते एह्कड़ें दा न्यौड़ा बनाङ।
आहा! सारें शा शैल बोटियें गी तलेआ जाना ऐ! में तली दी मच्छी गै लैङ!
जिसलै भोजन त्यार होई गेआ तां रसोइये नै पतीले खट्टी ओड़े।
जिन्ने चिरे तगर भोजन परोसने आस्तै नौकरैनी नेईं औंदी, उसले तगर में थोह्ड़ा राम करी लैन्नां।
इ'यै ठीक टाइम ऐ तेरे बाह्र जाने दा। मेरे शा हून होर नेईं बलगोंदा।



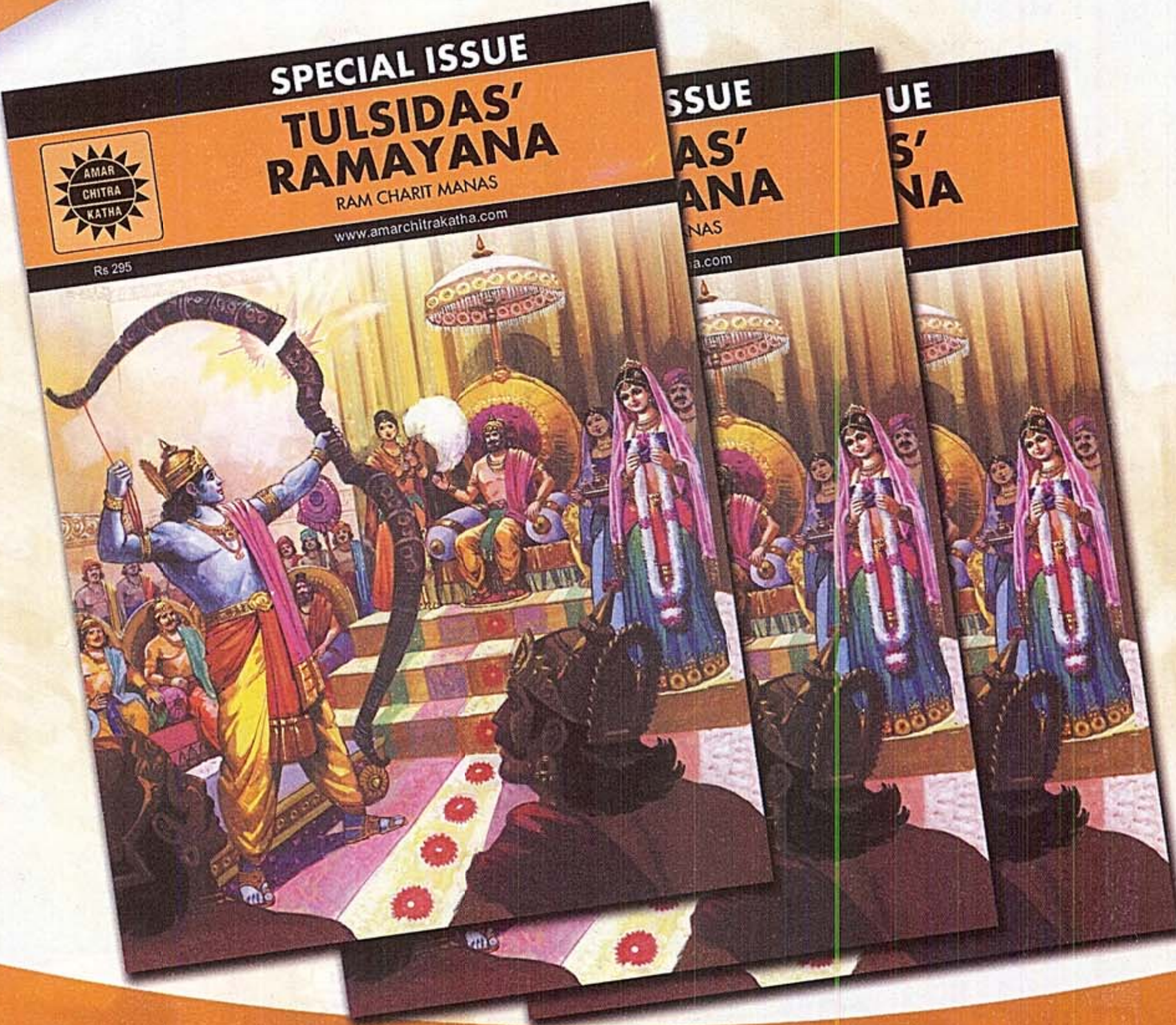
जि'यां गै रसोइये नै पिट्ठ परती–
में तली दी मच्छी दा सारें शा बड्डा टुगड़ा लैन्नां ते वापस अपने छिक्कु च चली जन्नां।
कुसै गी पता लग्गे बिजन उत्थै छिक्कु च बेहियै में मजे नै खाङ।
अचानक–
ओहोहो! एह् में केह् करी ओड़ेआ!
ठनठन
ठन–नऽऽ
रसोइया पिच्छें मुड़ेआ –
एह् केह् होआ ऐ?

ओ चोरा! शरण देने दा तूं मिगी
एह् सि'ला दित्ता ऐ?
इस शा पैह्लें जे भलखोए दे कां गी किश समझ औंदी
जे केह् होआ दा ऐ, रसोइये नै उस्सी दबोची लेआ।
में तुगी तुंबी टकाङ ते अंबली लस्सी ते
लून-मसाले ते घोलै च डोब्बी देङ!
बाद च –
हाए! मरी गेआ!
इस कन्नै तुगी परतियै लालच
नेईं करने दा सबक थ्होग!
उस स'ञां जिसलै कबूतर वापस आया तां उ'न्नै कां दी दुर्दशा
दिक्खी–
अफसोस, मेरे लालची दोस्ता!
काश तूं मेरी गल्ल मन्नी दी
होंदी ।

राम ब्रह्म व्यापक जगजाना।
परमानंद परेस पुराना॥

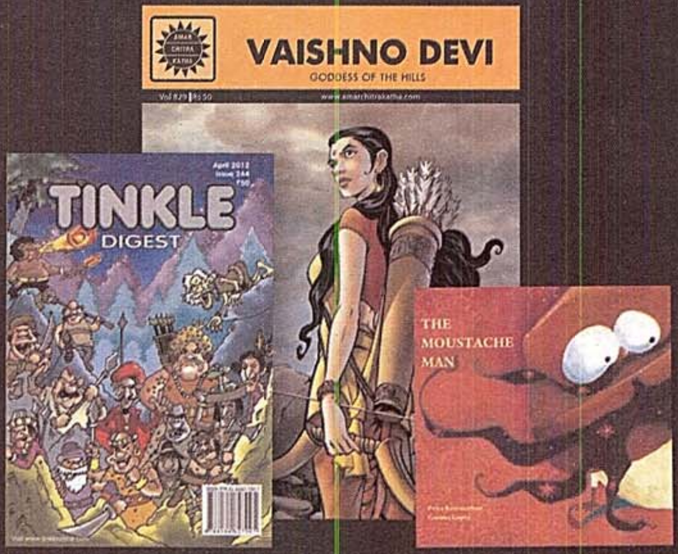
Tulsidas' Ram Charit Manas

It brought Ramayana to the masses



Read the story in Amar Chitra Katha

This time your favourite characters are bringing their (mis)adventures to your holiday. ACK Media introduces its special travel collection of Tinkle Digests, Amar Chitra Katha comics and Karadi Tales picture books (for the younger globetrotters), to make your travels more fun.



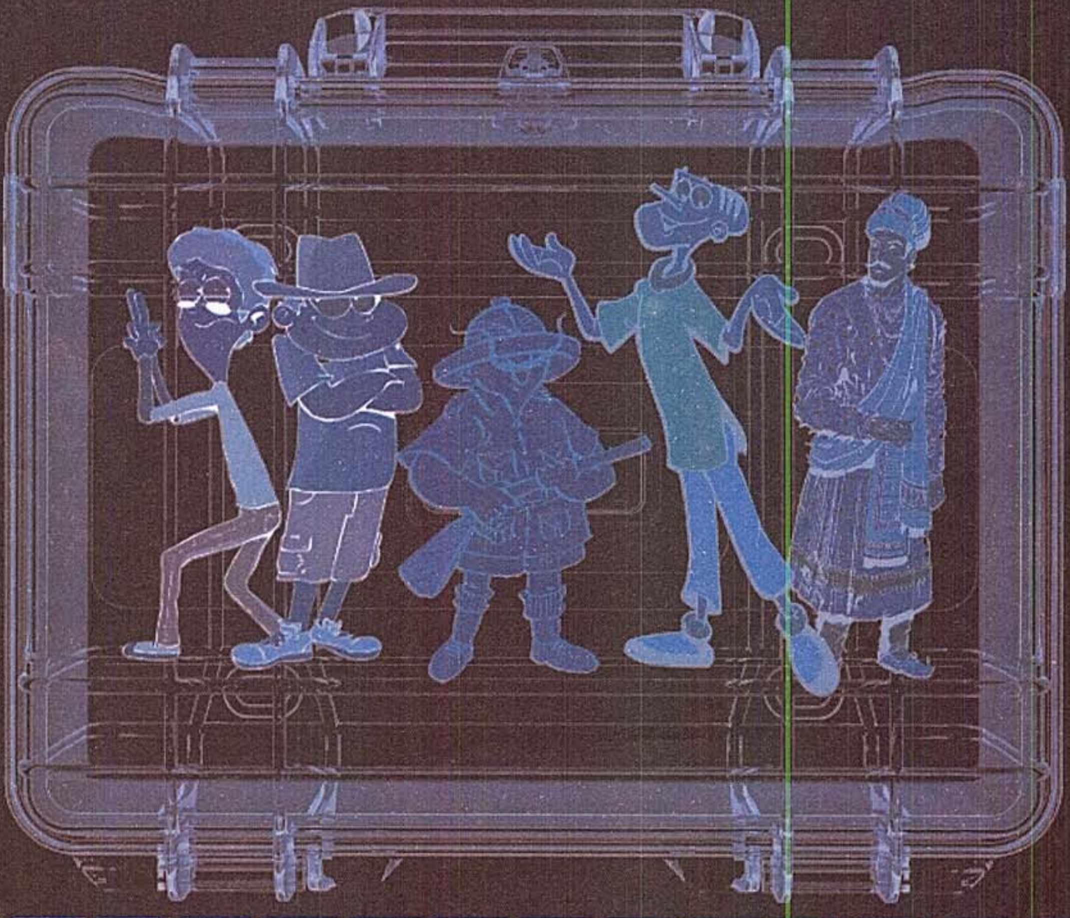
www.amarchitrakatha.com

Make sure you're packed. Log on to our website now to buy any comic or picture book with your special 25%* discount code: 'NGT 25', and have your favourite travel companions delivered straight to your doorstep.

*T&C apply

TINKLE | AMAR CHITRA KATHA | KARADI TALES

Suppandi and his friends are all packed!



Versus

India's greatest visionaries, bravehearts and heroes are here to inspire you. Which one will you be?

Introducing The Amar Chitra Katha Complete Collection.

An inspiring collection of over 300 titles, featuring fables, mythologies, bravehearts, visionaries and Indian classics. Discover the conquests of Rani of Jhansi, Chanakya's philosophies and Birbal's wit, as they come alive for you.

THE COMPLETE COLLECTION · AMAR CHITRA KATHA · BE INSPIRED

One collection. A billion inspirations.

Get your collection at the nearest retail outlet or at
www.collections.amarchitrakatha.com

*** Per volume for Volume I, II or III. For retail only.**

नीति ते हास्य-कत्थां

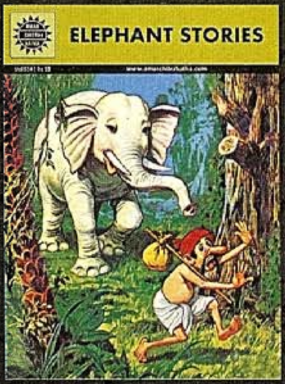
श्री माता वैष्णो देवी श्राइन बोर्ड दी प्रेरणा ते संरक्षण तैह्त
डोगरी संस्था, जम्मू आस्तै अमर चित्र कथा प्रा. लिमटिड द्वारा प्रकाशत।

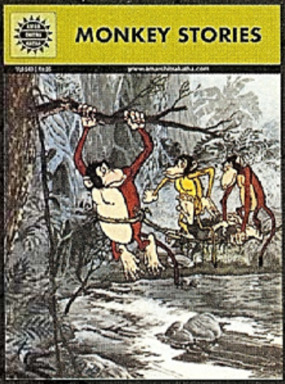
© 2013 अमर चित्र कथा प्रा. लिमटिड, सब अधिकार सुरक्षित
अमर चित्र कथा प्रा. लिमटिड द्वारा खासतौर पर डोगरी संस्था, जम्मू आस्तै प्रिंटिड ते प्रकाशत।

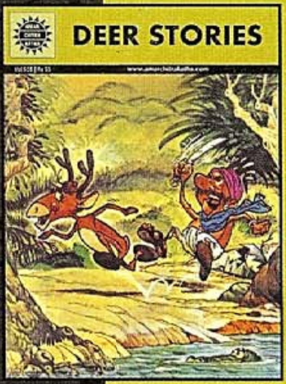
पक्खरुएं दियां क्हानियां

इ'नें क्हानियें दे नायक अपने दोस्तें, अपने परिवारें ते अपने मान-सम्मान गी म्हत्तव दिंदे न। एह् नायक ब्हादर ते निसुआर्थी न। हर इक नायक भामें इक पक्खरु ऐ, पर लगभग म्हेशा असधारण चाल्ली कन्नै बुद्धिमान ऐ। बेशक्क एह् केईं बारी मक्कारी बी करदे न, पर अक्सर मजाकी सभाऽ आह्ले न; ठीक उ'आं गै जि'यां इस दुनिया च जीने आस्तै कोई बी आदर्श माह्नू इ'नें विशेशताएं गी इस्तेमाल करदा ऐ ।

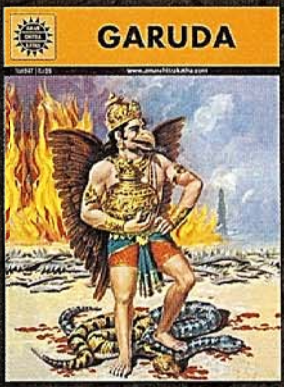
अमर चित्र कथा प्रा. लिमटिड दियां अंग्रेजी च होर दूइयां नीति ते हास्य-कत्थां:

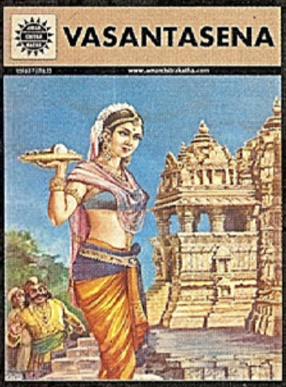


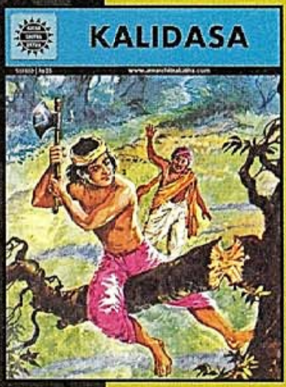




एह् बी हैन :







Buy online at www.amarchitrakatha.com

अमर चित्र कथां भारत दी सग्गोसार सांस्कृतिक बरासत दे नांऽ इक अनमुल्ला तोहफा न। एह् कताबां, जि'यां पूरे भारत च होर केइयें परिवारें दा इक जरूरी हिस्सा रेहियां न; ठीक उ'आं गै मेरे बचपन दे शुरुआती ब'रें च बी एह् मेरे बचपन दा अननखेड़मां हिस्सा रेहियां न। बच्चें तगर पुज्जने, उं'दे च पढ़ने दी आदत पैदा करने ते अपने मूल बारै जानने दी उं'दी जिज्ञासा गी बल देने आस्तै कामिक्स इक बड़ा सरोखड़ माध्यम न।

-नारायण मूर्ति, चीफ मेंटर, इंफोसिस

ISBN 93-5085-380-9